

















نيسان

NISSAN

# نيسان في الطبيعة

بالقوة والامان... بالتكنولوجيا والتنوعية



## شاهدوها في معارضنا



شركة بسطامي وصاحب التجارية من ب. ٨١٨٢، طريق المحطة، عمان، الاردن، تليكس ٢١٤٧٢ داتسون الاردن، تلفون ١٢٧١/٢ هـ



مُفَكِّرَةُ الدَّيْتِ

١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
ح	ي	م	م	س	ل	ق	ل	س	ي	ق	ن	ق	ن	ق	ن
س	م	ح	س	ل	ك	ل	ن	ه	د	ك	ش	م	م	م	و
ي	م	و	ص	ا	ف	ن	ي	س	ر	ه	ي	ي	ن	ق	ق
م	ح	ن	ل	ي	م	ح	ي	ي	ي	ي	ي	ك	ي	ك	م
ل	و	و	ي	م	ش	م	ل	ي	ي	م	ن	و	ا	ج	ل
و	ا	و	ن	ن	ن	ن	ن	ي	ن	ه	ل	م	ن	ن	ش
و	ع	ع	ع	ن	ن	ن	ك	م	و	ه	م	و	ب	و	و
ن	ن	ن	ن	ا	م	ب	ك	ف	ي	ش	ه	ل	ن	ن	ق
ع	و	ن	ق	ي	س	د	ا	ع	م	ل	م	م	ا	ا	م
س	ب	ا	ل	ج	ا	ح	ن	ع	م	ر	ج	ع	ل	ع	ل
د	ه	س	ر	ع	ي	ا	م	ي	س	م	و	م	م	ا	ل
ل	ل	ا	س	س	م	ا	ن	ي	م	ل	ظ	ح	ح	ج	ي
م	ل	ج	ب	ه	م	ل	ج	ل	و	ه	ع	ل	و	م	م
ح	ل	ك	ن	ط	ي	ن	ي	م	ا	م	ك	س	ك	ل	ل
ق	د	ك	ل	س	ي	م	س	ك	ط	و	ل	م	و	و	ي
ا	ر	ك	م	ل	م	ن	ح	ا	ن	ن	ك	ه	ه	ه	ه

\* اعتاد: آمال محمدللي - جيل الجوفه  
 عتبه لعبدالحليم حافظ تتكون من مقطع واحد وخمس حروف  
 \* يا ملك القبي، حول تفكرني،  
 احوك، انسى لو انك، من  
 نبدش الحكاية، صاليني، متى  
 جوا، احوك، حيك نر، الجند  
 الحوله، اللاني، فطوة، الحولة،  
 الطود، قارن قفجان، لي هوى

### معدل الاسعار العربية و الاجنبية

ريال سعودي	113,9 / 112,9	دولار امريكي	5,37 / 5,10
ايورو ايطالي	166,9 / 165,9	جولدر هولندي	118,9 / 116,9
ايورو سويسري	120,9 / 119,9	جولدر بلجيكي	16,8 / 16,6
دينار عراقي	75,1 / 73,8	كرون سويدي	14,4 / 14,3
دينار كويتي	133,7 / 132,8		
جنيه مصري	211,7 / 211,1		
مهرم اسواتشي	110,9 / 109,5		
ريال قطري	111,3 / 110,3		
ريال عماني	119,9 / 118,9		
دينار بحريني	103,37 / 103,33		

الطائرات القادمة	
القاهرة المصرية	١٠.٠٠
العقبة عالية	١١.٠٠
حلب عالية	١٢.٠٠
الكويت عالية	١٣.٠٠
جدة عالية	١٤.٠٠
الظفران عالية	١٥.٠٠
ابو ظبي بحرين عالية	١٦.٠٠
مسقط دوحه عالية	١٧.٠٠
التركاء دمشق عالية	١٨.٠٠
سفران الرياض السعودية	١٩.٠٠
ستاقورة ابو ظبي عالية	٢٠.٠٠
بحرين الخليج	٢١.٠٠
موسكو الروسية	٢٢.٠٠
بغداد العراقية	٢٣.٠٠
فيروزك فيينا عالية	٢٤.٠٠
امستردام استانبول الهولندية	٢٥.٠٠
القاهرة عالية	٢٦.٠٠
طرابلس عالية	٢٧.٠٠
زنجبر التركا السورية	٢٨.٠٠
اثينا اليونانية	٢٩.٠٠
روما دمشق الإيطالية	٣٠.٠٠
غراكفورت الايطالية	٣١.٠٠
القاهرة المصرية	٣٢.٠٠
القاهرة عالية	٣٣.٠٠
بغداد عالية	٣٤.٠٠
باكوك عالية	٣٥.٠٠
القاهرة المصرية	٣٦.٠٠
بغداد عالية	٣٧.٠٠
القاهرة المصرية	٣٨.٠٠
بغداد عالية	٣٩.٠٠
القاهرة المصرية	٤٠.٠٠
بغداد عالية	٤١.٠٠
القاهرة المصرية	٤٢.٠٠
بغداد عالية	٤٣.٠٠
القاهرة المصرية	٤٤.٠٠
بغداد عالية	٤٥.٠٠
القاهرة المصرية	٤٦.٠٠
بغداد عالية	٤٧.٠٠
القاهرة المصرية	٤٨.٠٠
بغداد عالية	٤٩.٠٠
القاهرة المصرية	٥٠.٠٠
بغداد عالية	٥١.٠٠
القاهرة المصرية	٥٢.٠٠
بغداد عالية	٥٣.٠٠
القاهرة المصرية	٥٤.٠٠
بغداد عالية	٥٥.٠٠
القاهرة المصرية	٥٦.٠٠
بغداد عالية	٥٧.٠٠
القاهرة المصرية	٥٨.٠٠
بغداد عالية	٥٩.٠٠
القاهرة المصرية	٦٠.٠٠
بغداد عالية	٦١.٠٠
القاهرة المصرية	٦٢.٠٠
بغداد عالية	٦٣.٠٠
القاهرة المصرية	٦٤.٠٠
بغداد عالية	٦٥.٠٠
القاهرة المصرية	٦٦.٠٠
بغداد عالية	٦٧.٠٠
القاهرة المصرية	٦٨.٠٠
بغداد عالية	٦٩.٠٠
القاهرة المصرية	٧٠.٠٠
بغداد عالية	٧١.٠٠
القاهرة المصرية	٧٢.٠٠
بغداد عالية	٧٣.٠٠
القاهرة المصرية	٧٤.٠٠
بغداد عالية	٧٥.٠٠
القاهرة المصرية	٧٦.٠٠
بغداد عالية	٧٧.٠٠
القاهرة المصرية	٧٨.٠٠
بغداد عالية	٧٩.٠٠
القاهرة المصرية	٨٠.٠٠
بغداد عالية	٨١.٠٠
القاهرة المصرية	٨٢.٠٠
بغداد عالية	٨٣.٠٠
القاهرة المصرية	٨٤.٠٠
بغداد عالية	٨٥.٠٠
القاهرة المصرية	٨٦.٠٠
بغداد عالية	٨٧.٠٠
القاهرة المصرية	٨٨.٠٠
بغداد عالية	٨٩.٠٠
القاهرة المصرية	٩٠.٠٠
بغداد عالية	٩١.٠٠
القاهرة المصرية	٩٢.٠٠
بغداد عالية	٩٣.٠٠
القاهرة المصرية	٩٤.٠٠
بغداد عالية	٩٥.٠٠
القاهرة المصرية	٩٦.٠٠
بغداد عالية	٩٧.٠٠
القاهرة المصرية	٩٨.٠٠
بغداد عالية	٩٩.٠٠
القاهرة المصرية	١٠٠.٠٠

البرنامج الاجنبي		القنال العام	
البرنامج الالمانى	٥.٣٠	قوان كويم	٥.٠٠
العملية المفتوحة	٦.٠٠	رسوم متحركة	٥.١٥
الاخبار بالفرنسية	٧.٠٠	مغامرات بتي ستورلى	٥.٣٠
البرنامج اللغوى مورك في	٧.١٥	الميرك	٥.٣٠
اللعب		ملاعب الصغار	٥.٣٠
الاخبار بالعبرية	٧.٣٠	الرياضة	٦.٣٠
توم ديك وحايو	٨.٣٠	استراحة المساء	٦.٣٠
تتكم حلقه (١٠)	٩.١٠	ليلي بعيدا عن السباح	٧.١٠
الاخبار بالانجليزية	١٠.٠٠		
الزمره الصفراء	١٠.١٥		
		موسيقى	٧.٥٥
		الاخبار الاول	٨.٠٠
		اضاء	٨.٣٠
		دقة قلب	٩.٥
		مرض بوايح الغد	٩.١٥
		منوعات	٩.٣٠
		الاخبار الثانية	١١.٠٠
		طريق النور	١١.١٠
		السلام الملكي	١١.١٥

شركة سوق عمان المالي ليوم الاثنين الواقع في ١٠ / ١٢ / ١٩٨٤									
اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	سهم المتداول بالدينار	اهل سهم عدد	الغنى سهم عدد	سهم الاطلاق	سهم شركه	سهم آخر	سهم آخر	عدد الشروط
المصرف الاردني التجاري	355	1022	282	282	282	282	282	282	1
بنك الاردن والتخيل	555	160	160	160	160	160	160	160	2
بنك الاسكان	305	5085	150	150	150	150	150	150	6
بنك العمارة	100	500	500	500	500	500	500	500	1
الشركة الاردنية لتأمينات الحياة	160	160	160	160	160	160	160	160	1
بيت التمويل الاردني	850	850	850	850	850	850	850	850	10
بيت الاستثمار الخاص	1428	7521	170	170	170	170	170	170	1
البنك الاهلي الاردني	230	2011	230	230	230	230	230	230	29
الاردن للتأمين والتأمين	2400	2381	160	160	160	160	160	160	5
البنك للتأمين والتأمين	450	2895	160	160	160	160	160	160	4
دار التأمين والتأمين	8120	5411	160	160	160	160	160	160	8
المطابق للتأمين والتأمين	2200	1100	160	160	160	160	160	160	5
البنك للتأمين والتأمين	1450	1212	160	160	160	160	160	160	10
بنك الاردن	75	788	220	220	220	220	220	220	3
البنك التجاري	152	260	220	220	220	220	220	220	1
الاردن للتأمين والتأمين	5480	12038	220	220	220	220	220	220	18
التأمين والتأمين	2300	1426	160	160	160	160	160	160	4
الاردن والتأمين والتأمين	4000	1660	160	160	160	160	160	160	4
الشركة الاردنية	740	1166	160	160	160	160	160	160	4
المصرف التجاري	650	301	160	160	160	160	160	160	2
المطابق للتأمين والتأمين	650	2160	160	160	160	160	160	160	2
البنك للتأمين والتأمين	1122	8202	160	160	160	160	160	160	13
المصرف للتأمين والتأمين	1550	2771	160	160	160	160	160	160	8
المصرف للتأمين والتأمين	1229	4051	220	220	220	220	220	220	6
المطابق للتأمين والتأمين	100	282	220	220	220	220	220	220	1
دار التأمين والتأمين	100	1261	160	160	160	160	160	160	1
المطابق للتأمين والتأمين	3055	2872	160	160	160	160	160	160	5
مطابق للتأمين والتأمين	216	761	220	220	220	220	220	220	1
مطابق للتأمين والتأمين	650	366	220	220	220	220	220	220	3
مطابق للتأمين والتأمين	250	1265	220	220	220	220	220	220	2
مطابق للتأمين والتأمين	250	126	220	220	220	220	220	220	2
مطابق للتأمين والتأمين	1100	1	220	220	220	220	220	220	1
مطابق للتأمين والتأمين	300	480	220	220	220	220	220	220	3
مطابق للتأمين والتأمين	1200	1660	220	220	220	220	220	220	4
مطابق للتأمين والتأمين	570	282	220	220	220	220	220	220	1
مطابق للتأمين والتأمين	1400	170	220	220	220	220	220	220	1
مطابق للتأمين والتأمين	280	270	220	220	220	220	220	220	1
مطابق للتأمين والتأمين	30	210	220	220	220	220	220	220	1
مطابق للتأمين والتأمين	1101	1222	220	220	220	220	220	220	17
المجموع الحساب	378812	144915	2988	2988	2988	2988	2988	2988	202

بلغ عدد الاسهم المتداولة في السوق المالي : 38226 سهم  
 بلغ حجم التداول في السوق المالي : 17572 دينار

[illegible]

الحمل  
مسؤوليات يعرضها الواجب عليك - والعقبات في العمل  
تأتي من تتوقع منهم المساعدة والأفضل تجنب  
التقدير.

الثور  
لحظات عبثة توظف الذكريات القديمة وستكون سعيدا  
بها - لكن صدرك رجبا عند سماع النقد فهو  
يصلمت.

الجوزاء  
تفرقت توصف بطيش العاطفي فلا داعي لاية  
مغامرات -

السرطان  
المعلومات التي لديك لا تشكل الا جزءا من الحقيقة -  
لا تتسرع في القرار والتريث افضل.

الاسد  
اختلاف الرأي لا يجب ان يفقد الود عليك تجاوز  
الحوف واعلان رأيك الآن - فله عاطفي خلال ايام  
قليلة تسعد به كثيرا.

العذراء  
الزهرة تشارك المشتري في اوج نشاطك الاجتماعي  
باتر بالخروج من دوامة العمل فانت بحاجة للراحة.

الميزان  
نحات سعيدة في نطاق الأسرة أو الاصدقاء - الوقت في  
مشجك فلا تتعجل لتمر خططك أو مشروعاتك.

العقرب  
لا تصدق كل ما يقال ولا ترحب الآخرين بظواهر تتكك  
لا تتعرض لآراءك مالي طارئة -

القوس  
واجه الآخرين بالمعلومات والقرار وسوقف هذا جهود  
المعاضد - يمكنك التوقف في رأي شريك الحياة.

الجدي  
ليس كائنات متشاكس متفادق صادق للسرور - تسك بالقانون  
رغم ميل الجمع لتجاوزة والحق معك.

الدلو  
البهجة والسرور في حياتك الاجتماعية والعاطفية  
والدفاع الى مسؤوليات جديد بقوي مركز.

الحوت  
تحصل على نصيبك من المال - وشرع في تنفيذ  
مشروع أو موضوع يشغلك منذ وقت طويل - افراح في  
مهدد الأسرة.

[illegible]

شعار

شعار ..... جمال ابو ديه      الزرقاء ..... عمر القوس

شعار ..... حابس طحيمه      اربد ..... فيصل الصقل

٤٦٣٥٠	شركة المياه	مقهى المطار	٦٣٠٨٢٥٠٠
٧٧١١١	شركة لوزي الامارات	مقهى عاليه	٦٠٠٥٣٣٣
٧٧١٢٨	شكاي الحارثي	مستشفى الشخير	٧٧٥١١١
٧٧١١٧٨	شكاي الهادي	طوارىء الدفاع المدني	٦٦٦١١١
٧٧١١٧٩	شكاي هتموسين	اطفالتيه الامامه الفخام المدسي	٣٣٠٠٠
٦٦٦٦١٢	شكاي القفادق	الاصحاب والفقاريه	٣٠٢٤١
٧٧١١٢١	شكايات الامامه الفريد	مركز دعاء عمدي القريه	٧٧٠٧٣٣
١٥٥	ملاحظة الطوارىء		

**فيلا دلفيا**  
طالب المجد

*The NATURAL*

شركة أفين قصور وأولاد  
مخاض خمدان المستردين الكندي  
مكتمل ٢٠٠٤ سنة حمله

٢٩٠٤٢	٢٢١١٧	٢٣١٦٥	٢٢٩٥٠	٣٠١٢٦	٢٥١٥٥	٢٢١٩٨	٣٣١٧١	٦٧٥٥٧٢	٢٢١١٧	٦٧٧٤٠
طابوقة حمزة الدمع صغيرة ونوسه	ساجين الحاروت بالا لوانه	الزنج من شحاته التيه	عنه بالا لوان	الستحات الكوتون	ضد جميع الاحتمالات	الكوتون بالا لوان	اسيد بالا لوان	فولسفي بالا لوان	صيه بالا لوان	د انديا عيتيه



[illegible]



الضيوف

احتفالات الموقر بذكرى المولد

برعى السيد عبد الكريم البحري مدير ناحية الموقر الاحتفال الذي يقام هذا بمناسبة عيد المولد النبوي الشريف في مدرسة الموقر الثانوية للبنين والذي يتضمن مهرجاناً خطابياً بهذه المناسبة.

ويشارك في هذا الاحتفال قاضي شرعي الموقر، ورئيس مركز الشرطة، ومدرسة مدارس الناحية وعدد من المدعوين.

اجتماع بمدرسة سحاب الثانوية

عقد في مدرسة سحاب الثانوية للبنات اجتماع، تم فيه البحث ببعض الأمور التعليمية، كما تم الاتفاق على ان يكون موعد الاحتفال بعيد الشجرة بموعده المحدد بنفس المدرسة.

مناقشة موضوعات تربوية بمدرسة سحاب الاعدادية

عقد في مدرسة سحاب الاعدادية الاولى اجتماع يوم امس الاول حضرته امهات الطالبات تم فيه البحث ببعض الأمور التربوية، وقامت مدرسة المدرسة بنقلته قبول المرحلة الثانوية ونتائج امتحان نصف الفصل الاول والتعاون بين البيت والمدرسة.

وتابقت المرشدة الاجتماعية مع الامهات مواضع ارشادية تخص مرحلة المراهقة وكيفية التعامل مع المراهق من الأسرة والمدرسة.

وفي نهاية الاجتماع تم انتخاب مجلس عملات وامهات برئاسة مدرسة المدرسة وعوضه كل من نائلة الشوكي، نجاح مودين، ماجدة كلاب، عائشة ابو زيد، بدرية عارف، فاطمة الجندي، سريم عبدة، عفاف العبدلي.

مأدبا

معرض كتاب وطني

بقر - يفتتح متصرف لواء مادبا اليوم معرض الكتاب الوطني الذي تقيمه مديرية المكتبات والوثائق الوطنية بالتعاون مع جمعية الشابات المسيحية في مجمع النقابات المهنية في مادبا.

ويضم المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام احدث الاصدارات الاردنية والعربية خلال الاعوام الاربعة الماضية بالإضافة الى جناح لكتب الاطفال.

الكراب

تعقيم مياه الشرب

بقر - قررت لجنة السلامة في قلم غور الصافي، الزام شركتي البوتاس العربية، وبير الاباطية، وسلطة المياه، بتزويد محطة معالجة المياه على محطة ضخ المياه التابعة لها لتعقيم مياه الشرب في المنطقة الخاضعة لها.

كما قررت في اجتماع عقد امس برئاسة السيد يوسف المعطلة مدير القضاء التتيب على المواطنين منع انتشار مواشهم الى الطريق العام الذي يربط غور الصافي بالعقبة ومعاقبة المخالفين وتزويد اصحاب بيوت (الشعر) المتواجدين قرب مجري السيول والادوية حفاظاً على صحتهم ومستقبلهم.

وبررت اللجنة كذلك تنظيم حملة لمكافحة الكلاب الضالة في مناطق الاغوار بالتعاون مع بلدية غور الصافي ومصلحة الزراعة في المنطقة.

واوصت بضرورة ازالة البراكيات الضالة امام البيوت لانهما تشكل مكاره صحية خطراً على الصحة العامة وزيادة الاهتمام بطمر النفايات وتكثيف ندى غور الصافي والبلدية بعمل مرعات للشاة امام المدارس والدوائر الحكومية في القضاة.

عجلون

عربيات يزور مدارس اللواء

أكد الدكتور عبد اللطيف عربيات الامين العام لوزارة التربية والتعليم على اهمية النشاطات التربوية وضرورة تأهيلها وفقاً لما في الصلية التربوية، ولا يجوز الاستغناء عنها بأي شكل من الاشكال.

واضاف الدكتور عربيات خلال لقائه بمديري ومدرسات مدارس لواء عجلون امس في قاعة النشاطات وكلية مجتمع بنات عجلون المتوسطة اننا نفاخر بالعملية التربوية الاردنية بوجهها المشرق في العالم وما وصل اليه التعليم من تقدم ونماء خلال خطط التنمية، وأشار لدور مدير المدرسة كقائد للعملية التربوية في مدرسته وتوجيهها نحو الافضل عن طريق متابعتها لمختلف جوانبها في المدرسة.

وقال بان المعلم صاحب مهنة باعتمادها وصاحب رسالة بالهدف الذي وجد من اجله وبقائتي فلا بد ان يكون على قدر عال من الكفاءة في العمل لان ما يقع على عاتقه امر عظيم وخاصة في المراحل الاولى من التعليم.

وان معالجة حالات الضعف لا تكون الا عن طريقه وقال بان الوزارة لم تال جهداً في تدريس وتحسين وضعه.

أكد الدكتور عربيات على اهمية ضرورة امتحان القبول للمرحلة الثانوية، وأشار الى ان نسبة الرسوب في الاردن هي دون النسبة العالمية وانه بالعمل الجاد المخلص تستطيع ان تحقق نهضة علمية فريدة.

هذا وكان الدكتور حمد الدويري مدير مكتب تربية عجلون قد رحب في بداية اللقاء بالامن العام وشكر الوزارة على اهتمامها بدراسة الواقع التعليمي بصورة مستمرة عن طريق الميدان.

ثم جرى حوار مفتوح بين مديري ومدرسات المدارس والدكتور عربيات تركز حول امتحان القبول وتقرير الاشراف التربوي والترقيع الثقافي ومناهج المراكز الحرفية.

وكان مكتب التربية قد قدم مذكرات بين فيها اسباب تدني سبب النجاح في الثالث الثانوي للعلماء في مجال النشاطات التربوية وثلاثة حول اسباب الضعف والعلاج للصفوف الثلاثة الاولى.

وحضر الاجتماع عدد من التربويين في عجلون.

اربد

مذكرة من غرفة التجارة للمحافظ

قدمت غرفة تجارة اربد مذكرة الى محافظ اربد رئيس لجنة ادارة شركة كهرباء المنطقة دعت فيها الى مساواة اربد بغيرها من مدن المملكة في تعرفه اسعار الكهرباء.

وجه في المذكرة التي قدمها السيد سعد الحلووني رئيس الغرفة ان محافظة اربد بحاجة الى اقامة مشاريع صناعية تشد بعض حاجاتها وتشغل عدداً من الايدي العاملة فيها، وتحقق تقدماً في اوراقها وان ارتفاع اسعار الكهرباء يعد من الاسباب الرئيسية التي تحول دون انشاء مثل هذه المشاريع.

بدء الترشح لمجلس بلدي الصريح

بدأ يوم امس الترشح لعضوية مجلس بلدي الصريح ويستمر حتى نهاية دوام يوم غد الاربعاء حيث تقدم ثمانية اعضاء لتسجيل اسماهم كمرشحين هم السادة: محمود السعدي، محمد شطناوي، صالح العمري، علي العمري، محمد عكور، احمد جواسرة، فايز العجلوني، محمد شهابات.

ويذكر ان المجلس البلدي في الصريح يضم ثمانية مقاعد وان عدد الناخبين المسجلين في البادية بلغ ٣٠٦٩ منهم ١٦٦٩ ذكراً و١٤٠٤٠ انثى.

الصرح الثانوية تحتفل بذكرى المولد النبوي

اقامت مدرسة الصريح الثانوية للبنين احتفالاً بذكرى المولد النبوي الشريف وذلك في مسجد الصريح استقبل على كلمة المدرسة القاها المعلم نائل محمود الشوب والنشوة دينية لمجموعة طلبة المدرسة وكلمة لالاه القاها المعلم محمود العمري وكلمة للاهالي القاها المعلم احمد الموراني.

وقد استمع الحضور الى محاضرة دينية القاها الشيخ عبد الرحيم عكور مدير اوقاف اربد تناول فيها بعض الجوانب من سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم في ذكرى ميلاده. وقد استهل الحفل باي من الذكر الحكيم رثله الطالب صالح الدين الكرمي وادار فقراته المعلم غالب شطناوي.

وفي ختام الاحتفال تم توزيع الحلوى على المشاركين بتقديمه من مجلس بلدي الصريح.

المفرق

مخصصات العجزة

قرر السيد سلطان الشريدة مدير التنمية الاجتماعية للواء المفرق صرف مخصصات المتقاعين من العجزة والمسنين والاسر الاملية والبلدية، عن شهري تشرين الثاني وكفون الاول حسب البرنامج التالي:

السبت ١٢/١٥، لبعاء، الاثنين ١٢/١٧، الجمعة، الاربعاء ١٢/١٩، ساء الراحان.

تفويض ٧٠ دونما



رئيس بلدية مصاد عليا

ذكر السيد محمود خالد عليا رئيس بلدية المفرق ان مجلس الوزراء قد قرر تفويض قطعة ارض بمساحة (٧٠) دونما لصالح البلدية من اراضي القوات المسلحة، من اجل اقامة ملاعب عليها، وان القسم الفني يكف الان على وضع المخططات والتصميمات اللازمة لذلك بالتعاون مع وزارة الشباب.

وحال الانتهاء من هذه المخططات ستقدم البلدية بطلب قرض لاقامة هذه الملاعب والتي تشمل على ملعب لكرة القدم، وصالة مغلقة لاعاب السلة والطائرة واليد.

مدرسة حوشا

احتفلت مدرسة حوشا الثانوية للبنين يوم امس بذكرى المولد النبوي الشريف حيث تضمن الاحتفال كلمة لمدير المدرسة وعدد من المعلمين والطلاب حيث تضمنت سيرة الرسول عليه السلام واخلاقه الكريمة.

ومدرسة الشجرة

احتفلت مدرسة الشجرة الثانوية للبنين بعيد المولد النبوي الشريف واشتمل الحفل على كلمات دينية حيث اشاد فيها بمولد الرسول صلى الله عليه وسلم.

وقد فرغت اللجنة الدينية من بناء مسجد المدرسة حيث قام المعلمون والطلبة متعاونين بلبنائه اعلاء منابر الاسلام وانطلاقاً للهدف التربوي في مدارسهم.

امسية شعرية بالمنشد الثقافي

بدعوة من المنشد الثقافي يصحي السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون امسية شعرية مساء يوم غد في قاعة المنشد.

تركيب ٣٠٠ وحدة انارة في حوارة

ذكر السيد فيصل الحسين الشطناوي رئيس بلدية حوارة ان البلدية قامت بشراء (٣٠٠) وحدة انارة زئبقية بقيمة ٤٢٠٠ دينار تمهيداً لتركيبها في عدد من شوارع البلدة.

امسية شعرية

بقر - يصحي السيد حيدر محمود مدير عام دائرة الثقافة والفنون فدا الاربعاء امسية شعرية في قاعة المنشد الثقافي في اربد بدعوة من لجنة الندوات والمحاضرات بالمنشد.

وسيقدم السيد محمود خلال الامسية مجموعات من قصائده الوطنية والقومية.

انشاء حديقة عامة

بقر - باشرت مؤسسة اعمار اربد بانشاء حديقة عامة بالقرب من اسكان الاطباء غرب مدينة اربد.

وذكر السيد سام الفخاوة مدير المؤسسة ان الحديقة البالغة مساحتها ٢٥ دونما تحتوي على مكتبة عامة ومقهف واكشاك وملعب اطفال بالإضافة الى مرافق اخرى.

ويأتي انشاء الحديقة التي تبلغ كلفتها ٣٠٠ ألف دينار ضمن مشروعات المؤسسة الرامية الى تطوير مدينة اربد وتوفير المرافق الثقافية والترفيهية فيها.

العبوشي يزور بلدة كفر خل

قام السيد حسين العبوشي متصرف لواء جرش بزيارة الى بلدة كفر خل حيث اجتمع مع رئيس بلديتها السيد احمد حسين يعقوب واعضاء المجلس البلدي.

وتباحث خلال الزيارة معه حول الامور المتعلقة التي تهم البلدية، كما اطلع على سير العمل في تعبئة الشوارع الجارية هناك.

الرمشا

احتفال بعيد المولد النبوي

بقر - احتفل لواء الرمشا امس بعيد المولد النبوي الشريف. وتضمن الاحتفال مسيرة كشفية وشعبية طافت شوارع مدينة الرمشا تقدمها السيد محمد زهير ابورجيج متصرف اللواء ورئيس البلدية والرائد عبدالرزاق الرقاد مدير الشرطة ومجبرو الدوائر فيها.

واقام حفل خطابي في المسجد العمري الكبير بعد صلاة الظهر تحدث فيه رئيس بلدية الرمشا وممثلون عن مديرية الاوقاف والتربية والتعليم عن اهمية هذه الذكرى.

السيحان مريان وقوقزه

باشر السيد توفيق مريان مهام عمله الجديد مديراً لتسجيل اراضي جرش خلفا للسيد عمر زيدان الذي نقل الى عجلون.

كما باشر السيد علي قوقزه عمله مساعداً لمدير تسجيل جرش، خلفا للسيد يعقوب الذي يعمل رئيساً لقسم الفني في اربد.

المحافظ يلتقي لجنة بلدية الفحيص

التقى السيد محمد الخطيب محافظ الفحيص امس برئيس واعضاء لجنة بلدية الفحيص التي تم تعيينها مؤخراً من قبل مجلس الوزراء.

وتم في اللقاء بحث شؤون البلدية وخطة عمل اللجنة لتفويض مشاريعها المستقبلية.

وستعقد اللجنة اول اجتماع لها اليوم في مقر البلدية.

يوم النشاط المدرسي

احتفلت مدارس محافظة البلقاء امس بيوم النشاط المدرسي. وشمل الاحتفال الزيارات الميدانية الى مستشفيات المحافظة والرحلات الدراسية والمباريات الرياضية والمحاضرات الطبية والإذنية.

وقد اشراف عدد من المسؤولين في دائرة تربية البلقاء على سير اليوم الدراسي.

عربيات يفتتح دورة للكشفة

افتتح السيد عبدالقادر عربيات مدير مكتب تربية شبيب امس في قاعة مدرسة معلوية بن ابي سفيان دورة الكشفة في المرحلة الابتدائية.

ويشارك في الدورة ١٨ معلماً من معلمي الكشفة في المدارس التابعة للمكتب.

اجتماع حول تقدير الضريبة

الزرقاء - بقر - عقد في غرفة تجارة الزرقاء امس اجتماع ضم قطاع الصناعة ورئيس واعضاء الغرفة التجارية ورئيس مكتب تقدير ضريبة الدخل في المدينة.

وتحدث في الاجتماع السيد ابراهيم تقي الدين رئيس الغرفة، والسيد طاهر الغزالي مدير ضريبة الدخل، حيث قدموا شرحاً من كيفية عملية الحساب للكلين عن السنوات السابقة، والتنسيق القائم بين المكتب والغرفة في التحصيل وتبسيط اللوائح على غير المقتدرين منهم في ضوء اوضاعهم المالية.

يوم طبي

تقيم اللجنة العلمية لثقافة الاطباء في مجمع النقابات المهنية في الزرقاء يوم الجمعة المقبل يوماً طبياً بالتعاون مع جمعية طببي العام وجمعية اختصاصي الصحة العامة تحت شعار (الطبيب في خدمة المجتمع).

وذكر الدكتور احمد عبدالواحد رئيس اللجنة العلمية لثقافة الاطباء ان البحث سيمركز في هذا اليوم حول واقع الخدمات الصحية في الاردن حيث يشارك في اليوم نقيب الاطباء وعميد كلية الطب في جامعة اليرموك ومندوب عن الخدمات الطبية لوكالة الغوث.

كما سيتم بحث عدد من الاوراق المقدمة من عدد من الاطباء حول تلوث المياه وسوء التغذية ومرض السل وخدمات الامومة والطفولة بين الواقع والمطلوب وواقع القوى الطبية والبشرية والصحية العاملة في الاردن.

الزرقاء

محاضرة دينية حول العلم والايمان

لقى الدكتور فهد محمود الدرس في كلية العلوم بالجامعة الاردنية محاضرة دينية بعنوان «العلم والايمان» في مدرسة الرصيفة الثانوية الاولى للبنات.

واكد في محاضرته انه لا تعارض بين العلم والايمان وان الدين الاسلامي يدعو الى العلم وتكريم العلماء ورفع من منزلتهم.

كما حث على ضرورة التمسك بالعقيدة الاسلامية منوهاً في حياتهم.

وفي نهاية المحاضرة اجاب الحاضرين على اسئلة الطالبات.

يوم النشاط المدرسي في مدرسة الضليل

احتفلت مدرسة الضليل الثانوية للبنات امس بيوم النشاط المدرسي حيث شارك في فقرات من الديكة الشعبية.

وقد القى السيد عز الدين الجزائري محاضرة دينية تحدث خلالها عن الدروس والعبر المستفادة من ذكرى المولد النبوي الشريف.

كما القى السيد ياسين قديم مندوب مديرية التنمية في اللواء محاضرة تحدث خلالها عن التربية الاجتماعية والسلوك المنحرف.

دورة للدفاع المدني بمدرسة ياقوت الحموي

افتتح السيد عبدالقادر عربيات مدير مكتب تربية حي شبيب امس دورة للدفاع المدني في مدرسة ياقوت الحموي.

ويشارك في الدورة ٣٠ معلماً من مدرستي ياقوت الحموي وهناني بن سعود يتلقى خلالها المشاركين المهارات الاساسية في الاطفاء والاصحاف

# CASIO

## هدية عام ١٩٨٥

### سيمفونيا 8000

**تمتع بروعة الموسيقى.. إن كنت في الثامنة أو الثمانين**

**استعمالها سهل للغاية.. وأسعارها معقولة جداً**

**كاسيو MT-800**

سعة عالية لمجموعة ROM الموسيقية (اختراع جديد متفوق في مجال لوحات المفاتيح الإلكترونية يمكنك من اختيار تضمك المقصود)

نظام أوتوماتيكي يضبط أي عزف خاطئ إمكانية توصيل الميكروفون والغناء أثناء العزف، سماعات ستيريو متفائلة.

**كاسيو PF-81**

حجم صغير وأداء أوتوماتيكي رائع ٣١ مفتاح ١٨٠ نغم أوتوماتيكي، تعرف عليه الآن ببيع واحد، مثالي يجعل المبتدئ محترف.

**كاسيو سيمفونيا 8000**

موديل متطور جداً يلوحى بمفاتيح عليا وسفلى وحدة متابعة آلية، وحدة ذاكرة ٤٠٠ نغم مختلف ١٦٨ نغم أوتوماتيكي. مزاجاً آخرى عذبة لا يمكن إدراكها إلا بمشاهدة لها وإقحامها..

إغتنم فرصة قرب حلول الأعياد المجيدة واحصل على جهاز يمكنك من إقامة حفلاتك حتى في منزلك وبأسعار خاصة بالمناسبة

تطلب من الوكلاء شركة سعيد خلوف وأولاده عمان شارع سيمان رهاص ٣٣٨٧

ومن شركة حاج ديب وخلوف / ميل الحسين / عمارة رام بده مشر

دوار الداخلية / هاتف ٧٨٧٢ / عمان / اكد رنة.











## نحو قيام المقاولين بواجباتهم

## المال والتمويل



المهندس هاني أبو حجلة

في مقالي الأخير هذا بشأن ما يعترض المقاولين من عراقيين وما يجب تهيئته لهم لمستقبلهم في القيام بواجباتهم سأتطرق إلى التقطع الهامتين التاليتين:

١- أولاً: مستحققات المقاولين المالية:

ما من مقول أو له علاقة بالمقاولين إلا ويعلم ما يعانيه المقاولون في الحصول على ما يستحق لهم عند صاحب العمل في القطاعين العام والخاص على السواء. فرغم ما تنص عليه العقود من شرط يحدد مواعيد الدفع، فإن تحقيق هذا الشرط من قبل صاحب العمل أصبح يروى لندرته من باب الحسان في التعامل مع الجهة التي تتقدم به.

وكل واحد منا يستطيع أن يدرك ما يعكس مثل هذا التأخر في الدفع من أمور سيئة على المقول من حيث إرباك السيولة المالية لديه وإذلال ثقة المقاولين معه كالمعامل والموردين والمتعهدين الثانويين والبنوك، وتحصيله عليه تدبير استمرار أصعب في جميع المشاريع حيث أن شح سيولة أي مشروع تعكس أثرها السيء على جميع مشاريع المقول، مما ينعكس على بطء وتوتر نفسي للمقاول بالإضافة إلى كسبه وفرومه عن التوسع والدخول في مشاريع أخرى بسبب اضطراب الوضع المالي لديه مما يولد عنده في النهاية إحباطاً يقوده إلى حد الإفلاس على هذه الهيئة ومحاولة هجرها - لولا عدم وجود البديل - ومن الجدير أن نعلم أنه وفي أحسن الأحوال - حتى ولو أخذ المقول من صاحب العمل الفاتورة المالية القانونية على المشاريع المتأخرة له عنده، فإن ما يبيته من مساوية التأخر في الدفع، يفوق كثيراً جداً الفاتورة المتأخر عنها، فالمهم والأساسي تقيد صاحب العمل بدفع ما يستحق عليه للمقاول في حينه وحسب شروط العقد.

## ثانياً: البنوك والتمويل:

تتبع البنوك دوراً هاماً في مجال المقاولات - ولذا تأخر كثير من مقاوليها في دفع ديونهم إلى البنوك - فالبنوك والائتمانيات هي التي توفّر السيولة المالية للمقاولين، ولذا فإن تأخر المقاولين في دفع ديونهم إلى البنوك ينعكس سلباً على قدرتهم على الحصول على قروض جديدة، مما يحد من قدرتهم على تنفيذ مشاريعهم، ويؤدي في النهاية إلى إفلاسهم. ولذا فإن على المقاولين أن يحرصوا على دفع ديونهم إلى البنوك في حينها، حتى يتمكنوا من الحصول على قروض جديدة، مما يوسع من قدرتهم على تنفيذ مشاريعهم، ويؤدي في النهاية إلى إفلاسهم.

## وقد طلابي يزور ادارة الحاسب الالكتروني بالامن العام



عمان - الدستور - قام المشاركون بدورة اصدقاء الشرطة في كلية البترا الالهية صباح امس بزيارة الى ادارة الحاسب الالكتروني في مديرية الامن العام، ليرافقهم شرف الشاغل في المدرسة وضابط من شرطة الزرقاء وكان باستقبالهم العقيد فتحي الحمود مدير الادارة الذي قدم لهم ايجازاً حول تنظيم ادارة الحاسب الالكتروني واقتسموا ولورومها وعمل كل منها ودورها في خدمة جهاز الامن العام، ثم قام المشاركون وعددهم (١٥) طلاباً بجولة في كافة اقسام وفروع الادارة واستمعوا الى شرح مفصل من معلما والجهزة الحديثة المستخدمة فيها لخدمة الاموال الحسابية والامانية في جهاز الامن العام. وقد ابدى المشاركون اعجابهم بالمستوى الرفع لتنظيم وعمل هذه الادارة.

## المادة المستديرة عن السكان بالوطن العربي وما انما

## د. المجسالي: علينا ان نلتفت للمجتمع الاسرائيلي الذي نلحظ فيه اهتماما متزايدا بالقضية السكانية



جانب من جلسة الافتتاح

في باريس بهدف تحقيق التعاون والتدريب الاقليمي في اتجاهات الابحاث المتعلقة بالمشكلات السكانية.

ويشارك في الندوة التي تستمر خمسة ايام اثنا عشر عالماً ومختصاً في علمي الاجتماع والسكان يناقشون عشرة ابحاث علمية تتناول موضوعات السكانية العلمية والنهجية في دراسة السكان وحل المشكلات السكانية بخطط للتنمية الاقتصادية والاجتماعية في الاقطار العربية.

## تصريح لـ «الدستور»

وصرح الدكتور احمد خليفة مدير المركز الاقليمي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية التابع لليونسكو «الدستور» قائلا ان هذه الندوة تعالون ان تصل الى مفهوم مشترك بالنسبة للمسألة السكانية في الوطن العربي من منظور عام يعالج الوطن العربي ككل دولة عربية على حدة.

## المسألة السكانية

واضاف انه من اجل تحديث تنمية اقتصادية واجتماعية سليمة وناجحة، لا بد من دراسة المسألة السكانية بحيث تكون هناك سياسة سكانية تحترم التنمية.

وقال ان هناك اوضاعاً سكانية تعوق عملية التنمية، وفي مقدمتها حدوث تحضر مبالغ فيه، وتركيز السكان بشكل مكثف في بعض المناطق ولندن يعود بمشكلات معيشية وانحرافات اجتماعية.

واضاف انه اذا امكن اعزاء الزيادة الحضرية بالعودة الى الريف في تلك المناطق، وذلك بتوفير مستويات من الحياة والعمل، فإنه يمكن ان نحصل على تنمية متوازنة للريف الذي اهل كما نرفع الاعياء عن كاهل المدن والمجمعات الحضرية.

وتشمل الدكتور المجسالي ابن يقف لعالم العربي من نظرية الموازنة بين الغذاء والانسان. وقال ان شعار (الانسان اغلى ما نملك) يبقى شعاراً نظرياً اذا لم يدعمه بواقائع تنمية متكاملة لهذا الانسان الذي ليريد انسا متجاً فاعلاً يتقدم مع حركة الكون.

وقال ان المشكلة السكانية تتصل بالمشكلات الانسانية حيث تؤدي المشكلات السكانية الى استنزاف الموارد البشرية وتلوث البيئة والتعصب وانتشار الجريمة.

## نلسون كبرال

كما لقي السيد نلسون كبرال ممثل المدير العام لمخطة اليونسكو الدولية للندوة، وقال ان الهدف من عقد مثل هذه الندوة اقامة مزيد من الضوء على المشكلات السكانية في الوطن العربي.

وقال ان انعقاد الندوة يتزامن مع ذكرى اعلان الميثاق العالمي لحقوق الانسان، الذي صدر في ١٩٤٨/١٢/١٠ وخاصة ان موضوع السكان لا يفصل عن حقوق الانسان وخطط التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وقال ان هذه الندوة تأتي ضمن برنامج اليونسكو لعام ٨٥/٨٤ الذي عقد في تشرين الاول من العام الماضي.

عمان - الدستور - بدأت في الجامعة الاردنية امس اعمال ندوة المائدة المستديرة عن السكان في الوطن العربي التي تعقد بالتعاون بين المركز الاقليمي العربي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية التابع لليونسكو والجامعة الاردنية.

والقى الدكتور عبد السلام لجاني رئيس الجامعة الاردنية كلمة في الافتتاح للندوة قال فيها ان للبلاد العربية تعاني من مشكلة تتمحور في عملية المبالغة بين هذه السكان ونسبة الاستثمار للانتاج والنشاط الاقتصادي. ومن هنا تبرز الحاجة الى دراسة علمية دقيقة للمسألة السكانية وربطها بخطط للتنمية وتعدد الحاجات الاساسية للسكان.

واضاف ان السياسات السكانية في العالم العربي تتلخص في الخصومية مردوده ومدى ما يحالفه من نجاح وذلك قبل اقدمها على الارتباط مع المقول بأي شكل من الاشكال. فاستمرت لهذه الغاية الدوائر الهندسية لتساعد على اتخاذ قرارها تجاه المقول متأثرة او ناعسة او دافعة وذلك بعد ضرورة تدقيقها لأمور عديدة منها:

- ١- الجهة صاحبة العمل - قطاع عام أو خاص - ومدى التزامها بالدفع.
  - ٢- الجهة التي ستؤتي الاشراف ومقرها على ضبط التنفيذ.
  - ٣- الكفاءة الادارية والمالية والفنية للمقاول ومدى مدياقته في تنفيذ التزاماته.
  - ٤- الفترة الزمنية لتنفيذ المشروع.
- فالامر يجب ان يخرج عن مجرد نظريتها لما ستجنيه من فوائد من المقول وصيانة نفسها بان تأخذ منه جميع الصفات والروهنات الكافية لاموالها غير مبالية بالاعتدال عن دعمه فيما لو كانت تحس بخسرة عظيمة عليه. فالكثيرون منا يعلم ان العديد من شركات المقاولات الكبرى وصل بها الامر مع البنوك الى درجة ان جميع ما قد تجنيه من ارباح لم يكن كافياً لتسديد فواتير المبالغ الدائنة به. لينتهي بل واصبح ما قد تجنيه من ارباح لا يفي بواجباته المالية. ولذا فإن على المقاول ان يحرص على دفع ديون البنوك في حينها، حتى يتمكن من الحصول على قروض جديدة، مما يوسع من قدرته على تنفيذ مشاريعه، ويؤدي في النهاية إلى إفلاسها.

## المجتمع الاسرائيلي

وقال ان وجودنا هنا في الاردن في مواجهة المباشرة للتحديات الديموقراطية، يفرس علينا ان نلتفت الى المجتمع الاسرائيلي، الذي للحظ فيه اهتماماً متزايداً بالقضية السكانية، وربطها بخطط التنمية لخدمة الة الحرب، حتى انه يمكننا ان نطلق على سياسته اسم (الاستراتيجية الاقتصادية الديموقراطية العسكرية) المجتمع الحرب الاسرائيلي، بالإضافة لاستثماره مصادر المياه للحدود العسكرية والاقتصادية وربط ذلك بمفهوم الحدود الامنة حسب النظرية الاسرائيلية.

## المؤتمر الوسط والارشاد في ٢٨ الجاري

## د. هليل: عدد من العلماء المسلمين البارزين يناقشون اساليب دعم الوعظ في الاردن



الدكتور احمد هليل مدير الوعظ والارشاد

الخطيب، والدكتور هاني الحمود، والدكتور محمود ابراهيم. وتشتمل هذه الورقة على استعراض شامل لاهجرة الفئات السكانية في عمان وموسكو وتبادل الزيارات والخبرة في مجال العمل الصحفي والاعلامية والتجارية.

وقد وافق السيد جواد مرقه المدير العام لوكالة الانباء الاردنية والسيد يحيى روميتوف نائب المدير العام لوكالة تاس بخبر عن عدد من رؤساء دوائر بتر والصحفي في السفارة السوفياتية ومراسل تاس في عمان.

وتبادل السيدان مرقه وروميتوف كلمتين بهذه المناسبة اعربا فيها عن تقديراتهما بامية التعاون الاخباري بين بتر وتاس في تعزيز التعاون الاعلامي بين البلدين الصديقين.

## المشاركون

واضاف الدكتور هليل انه سيشترك في هذا المؤتمر جميع وعطاء للملكة، من الصحفيين، وممثلين عن جميع القطاعات المعنية بشؤون الوعظ والدعوة الاسلامية وعدد من القضاة الشرعيين في دائرة قاضي القضاة ووحدات القوات المسلحة الاردنية والامن العام.

وقد وجهت الدعوة الى عدد من كبار العلماء واصحاب الفكر الاسلامي خارج منهم فضيلة الشيخ محمد الفزالي - الجزائر والدكتور يوسف الفزاري والشيخ عبد الله الانصاري، والشيخ عبد الرحمن الحمود - قطر والدكتور محمد سعيد رطسان - سوريا والدكتور عبد الكريم زيمان - والدمقر محمد شريك - العراق، والمفكرين في مصر ولبنان.

## الجهان الاداري

## مكافحة الجريمة محاضرة بجمعية اصدقاء الشرطة

عمان - الدستور - لقي السيد علي ابو ربيعة مدير الناحية السابق محاضرة امس حول الجهاز الاداري وموره في مكافحة الجرائم، وذلك في الجمعية الوطنية لاصدقاء الشرطة الاردنية.

واستعرض المحاضر اعمال الامن الاقليمي وما يقومون به من جهود لحل مشكلات المواطنين واصلاح ذات البين مستعيناً بخبرته.

وشملت الزيارة مؤسسة العواني وفرع مؤسسة الامن الاجتماعي في مناطق الجنوب، تشمل الفنادق والارشات السياحية وفروع المؤسسة في الكرك والبتراء.

وقد عقب السيد ضيف الله الحمود رئيس الجمعية، على المحاضرة حيث بين تطور الجهاز الاداري ونشاطه وتعاون مع الامن العام.

وحضر المحاضرة عدد من ضباط الامن العام ومجمع من أعضاء الجمعية والمواطنين.

للمؤتمر دعم مسيرة الوعظ والارشاد في الاردن، من خلال وضع الخطط المحلية والاقليمية والحلول المناسبة للمشكلات التي تعترض مسيرة الوعظ والارشاد في المجتمع الاردني. وتقدم التوصيات التي تشكل اجزاء الوعظ من خلال اهلها للبحوث بالجمعية لخص من أبرزها في الاشراف باحكام الشريعة الاسلامية.

وكذلك اجراء الدراسات والبحوث لادراج الوعظ والارشاد في احوالهم لسلطان ملكي القرات المسلحة، ومدير الدرة مدير عام مؤسسة التلفزيون والدكتور ابراهيم زيد الكيلاني مساعد عميد كلية الشريعة، والدكتور عزت جرادات مدير التعليم بوزارة التربية، والدكتور احمد هليل مدير الوعظ/مقرر اللجنة، ممثلة الاهتمام بشؤون الوعظ والارشاد وتقديم افضل التصورات والاساليب لعمل الوعظ واعادة دورات قصيرة مركزة لتأهيلهم، تناقش فيها مشاكل العصر وكيفية معالجتها بالتعاون مع اصحاب الخبرة والاختصاص، وكذلك تنظيم اجتماعات دورية مفتوحة لتحديث معلوماتهم ورفع مستواهم العلمي والعمل ومنح المتفوقين منهم مكافآت وامتيازات وتطبيقاً ممكنة ذلك روح النقاش العلمي بينهم، والتطبيق مع الجهات المعنية فيما يتعلق بشؤون الوعظ والارشاد مثل دائرة قاضي القضاة ووزارات التربية والتعليم والاعلام والجامعات والمعاهد والمؤسسات العلمية، بالإضافة الى الاشراف على تنظيم مؤتمرات سنوي للوعظ تشارك فيها جميع الاجهزة المعنية بشؤون الوعظ، يدهى اليه علماء من ذوي الاختصاص من داخل الملكة وخارجها.

## اهداف المؤتمر

• وحول اهداف عقد هذا المؤتمر قال الدكتور هليل:

• ان من اهم وابرز اهداف عقد هذا

## محافضة الكرك تحفل

## بذكرى المولد النبوي الشريف

الكرك - بتر - اقامت محافظة الكرك بعد صلاة عصر امس في قاعة الشهيد هزاع المجالي احتفالاً دينياً بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف.

وحضر الاحتفال الذي استهل بتلاوة آي من الذكر الحكيم السيد احمد القرمان محافظ الكرك، وتحدث خلاله الشيخ فراج ابو نجمة قاضي القصر الشرعي، من الصفات الكريمة للرسول العظيم ودعا الى ضرورة الاقتداء بها.

كما لقي السادة دالله الجعافرة رئيس بلدية الكرك، ويوسف الجباشنة من دائرة التربية والتعليم، وامين البطوش من مديرية اوقاف الكرك، كلمات أكدوا فيها على التسك بكتاب الله وسنة رسوله واطاعة وامره والسير على هديه، وإلى توحيد صفوف المسلمين للوقوف في وجه العدوان وتحرير المقدسات.

كما السيد اسامة العفتي قصيدة شعرية حول مولد الرسول الكريم باعتباره مولد امة وحضارة وتاريخ.

وكانت لجنة الاحتفالات في المحافظة برئاسة السيد المحافظ قد قامت صباح امس بزيارة الى المستشفيات ومراكز الاصلاح والتأهيل حيث تم توزيع الهدايا على نزلاتها بهذه المناسبة الكريمة.

## اختتام امتحان (البورد) العربي للأمراض الباطنية

عمان - بتر - اختتم امس في قاعة المحاضرات بمدينة الحسين الطبية الامتحان الأول لشهادة الامراض الباطنية التابع للمجلس العلمي العربي للاختصاصات الطبية.

وقد اشراف على الامتحان الدكتور خليل ابو فيصل رئيس المجلس العلمي العربي للاختصاصات الطبية، والدكتور عبد الله الحباري من الخدمات الطبية الملكية.

وما يذكر ان هذا الامتحان عقد في ذات اليوم في خمسة مراكز عربية هي بغداد - الرياض - قطر - دمشق - بالإضافة الى عمان علماً بان الاسئلة موحدة في جميع هذه المراكز.

وشارك في الامتحان ١٢٥ طبيباً من مختلف الاقطار العربية ممن يتدربون وفق البرنامج المعتمد من المجلس.

## توقيع اتفاق تعاون اخباري بين وكالتي انباء بتر وتاس



بتر - بتر - وقعت امس اتفاقية للتعاون الاخباري بين وكالة الانباء الاردنية بتر ووكالة الانباء السوفياتية تاس.

وتضمن الاتفاقية تبادل وتوزيع التشرارات الاخبارية والتقنيات والصور الصحفية بين الوكالتين وتنظيم قلة اتصال تلفزيونية ثنائية بينهما وتقديم التسهيلات لمراسليها في عمان وموسكو وتبادل الزيارات والخبرة في مجال العمل الصحفي والاعلامية والتجارية.

وقد وافق السيد جواد مرقه المدير العام لوكالة الانباء الاردنية والسيد يحيى روميتوف نائب المدير العام لوكالة تاس بخبر عن عدد من رؤساء دوائر بتر والصحفي في السفارة السوفياتية ومراسل تاس في عمان.

وتبادل السيدان مرقه وروميتوف كلمتين بهذه المناسبة اعربا فيها عن تقديراتهما بامية التعاون الاخباري بين بتر وتاس في تعزيز التعاون الاعلامي بين البلدين الصديقين.

## تخريج دورة الاسلحة الخفيفة لمعهد تدريب ضباط الشرطة

عمان - الدستور - احتفل في معهد تدريب ضباط الشرطة صباح امس بحضور العديد من معدي عبيدات المساعدة للعمليات والتفتيش مندوبين عن مدير الامن العام، بتخريج دورة الاسلحة الخفيفة التي استمرت لمدة اسبوعين تلقى المشاركون خلالها تدريبات نظرية وعملية على استعمال الاسلحة الخفيفة وقواعد الرماية الصحيحة. وقد لقي مدير معهد تدريب ضباط الشرطة في الاحتفال كلمة بين بها اهمية الدورة ودور المعهد في اعداد وتدريب ضباط الشرطة، وتزويدهم بالعلوم والمعارف التي تساعدهم على القيام بواجبهم في خدمة الوطن والمواطن.



## مدبر الضمان الاجتماعي يزور عددًا من المؤسسات بالعقبة

عمان - الدستور - احتفل في معهد تدريب ضباط الشرطة صباح امس بحضور العديد من معدي عبيدات المساعدة للعمليات والتفتيش مندوبين عن مدير الامن العام، بتخريج دورة الاسلحة الخفيفة التي استمرت لمدة اسبوعين تلقى المشاركون خلالها تدريبات نظرية وعملية على استعمال الاسلحة الخفيفة وقواعد الرماية الصحيحة. وقد لقي مدير معهد تدريب ضباط الشرطة في الاحتفال كلمة بين بها اهمية الدورة ودور المعهد في اعداد وتدريب ضباط الشرطة، وتزويدهم بالعلوم والمعارف التي تساعدهم على القيام بواجبهم في خدمة الوطن والمواطن.

## مدبر الضمان الاجتماعي يزور عددًا من المؤسسات بالعقبة

عمان - الدستور - احتفل في معهد تدريب ضباط الشرطة صباح امس بحضور العديد من معدي عبيدات المساعدة للعمليات والتفتيش مندوبين عن مدير الامن العام، بتخريج دورة الاسلحة الخفيفة التي استمرت لمدة اسبوعين تلقى المشاركون خلالها تدريبات نظرية وعملية على استعمال الاسلحة الخفيفة وقواعد الرماية الصحيحة. وقد لقي مدير معهد تدريب ضباط الشرطة في الاحتفال كلمة بين بها اهمية الدورة ودور المعهد في اعداد وتدريب ضباط الشرطة، وتزويدهم بالعلوم والمعارف التي تساعدهم على القيام بواجبهم في خدمة الوطن والمواطن.



بطولة الملاكمة





# الأردن يطالب بتوزيع مكرود الألعاب الأولمبية على الدول النامية

عمان - بقر - شارك الاردن في اجتماعات مؤتمر للجان الاولمبية التي انعقدت امس في الكويت لبحث قضايا تطوير الرياضة في الدول النامية. كما تمت اعادة تسمية اللجنة الاردنية للرياضة الى اللجنة الوطنية للرياضة. وشارك في الاجتماعات ممثلون من الاردن في مؤتمر الكونجرس الدولي للرياضة الذي يقام في الكويت. وشارك في الاجتماعات ممثلون من الاردن في مؤتمر الكونجرس الدولي للرياضة الذي يقام في الكويت. وشارك في الاجتماعات ممثلون من الاردن في مؤتمر الكونجرس الدولي للرياضة الذي يقام في الكويت.



د. موفق الفواز

د. موفق الفواز  
رئيس اللجنة الوطنية للرياضة  
وشارك في الاجتماعات ممثلون من الاردن في مؤتمر الكونجرس الدولي للرياضة الذي يقام في الكويت.

## رياضة مدرسية

### اليوم لقاءات ساخنة في بطولة دائرة عمان بكرة الطاولة تنافس توي ومستويات جيدة في بطولة الفردي



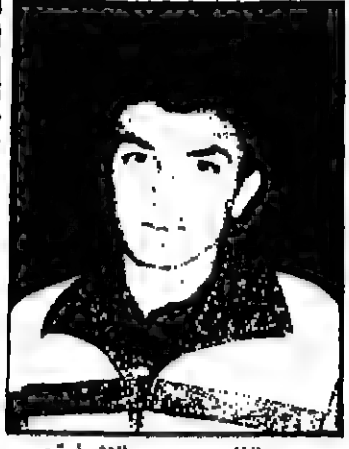
عمر عبدالحق البتراوي



كايد كلبونه جيل الحسين

لدى السيد حسن علا الدين مدير النشاطات الرياضية في دائرة تربية عمان بدء من الساعة ٩ صباح اليوم الثلاثاء في قاعة مدرسة عمر بن الخطاب الشاملة مباريات بطولة دائرة عمان لكرة الطاولة للفردي والزوجي للمرحلة الثانوية بمشاركة المكاتب التابعة لدائرة عمان.

والق الحال يشير الى ان بطولة اليوم تكسب طابع الأثارة والمنافسة الجيدة خاصة وان أبطال المكاتب السبعة يعتبرون من خيرة العناصر الناشئة التي يتطلعها مستقبل كبير اذا ما لاقت العناية والاهتمام اللازمين.



عبدالله محمد الاشرفية



محمد يوسف مكاتب شبيب

#### فرقة الفردي

وفكر السيد جابر نورمان المشرف الرياضي لدائرة عمان ان مباريات البطولة للفردي والزوجي ستقام وفق نظام خروج الغلوب من مرة واحدة وقد اجريت الفرقة وفق الآتي:

- ١- عامر عبدالحق البتراوي مع عماد الخالدي جيل عمان.
- ٢- رائد الشريف المكاتب مع عماد الطوال بطل مكتب تربية عمان.
- ٣- عبدالله ناصر محمد الاشرفية مع محمد يوسف مكاتب شبيب.
- ٤- كايد كلبونه مكاتب جيل الحسين.
- ٥- انتقل بالفرقة للدور الثاني مباشرة.

#### فرقة الزوجي

- ١- جيل عمان مع مدينا.
- ٢- الاشرفية مع شبيب.
- ٣- المكاتب مع البتراوي.
- ٤- الفائز من مباراة رقم ١ مع الفائز في مباراة رقم ٢.
- ٥- الفائز من مباراة رقم ٣ مع الفائز من مباراة رقم ٤.
- ٦- المباراة النهائية بين الفائزين من المباراة رقم ٤ ومباراة رقم ٥.

#### الحكام

بدر اللقمان السادة احمد حمدان وعلى حاس وعمر الروبي والنس غنام اضافة لمعلمي المكاتب المشاركة.

وسيقوم السيد حسن علا الدين في نهاية المباريات بتوزيع الكؤوس وللديابات على الفائزين.

## تأجيل بطولة اسيا للناشئين بكرة القدم الى شباط ١٩٨٥

قرر الاتحاد الاسوي لكرة القدم تأجيل بطولة اسيا للناشئين الى الاول من شباط ١٩٨٥ ولغايات المصار من شباط ولقي سقام في التوجه بدولة قطر وذلك بناء على طلب من دول الخليج العربي المشاركة وبما يتناسب واجازة نصف سنة الدراسية.

وقد قسمت الفرق الى مجموعتين:

- الاول وتضم قطر - السعودية - الكويت - اليابان.
- الثانية وتضم العراق - اليمن الجنوبي - الصين وتايلاند وسنغولن المباريات على حقوقها.

٧/١ الافتتاح قطر - السعودية الساعة ٣ بتوقيت الاردن بتوقيت الكويت.

اليابان.

٧/٢ تأيانه - اليمن

الصين - العراق

٧/٣ السعودية - الكويت

قطر - اليابان

٧/٤ اليمن - العراق

٧/٥ تأيانه - اليمن

٧/٦ الكويت - قطر

٧/٧ السعودية - اليابان

٧/٨ تأيانه - اليمن

٧/٩ الكويت - قطر

٧/١٠ السعودية - اليابان

٧/١١ تأيانه - اليمن

٧/١٢ الكويت - قطر

٧/١٣ السعودية - اليابان

٧/١٤ تأيانه - اليمن

٧/١٥ الكويت - قطر

٧/١٦ السعودية - اليابان

٧/١٧ تأيانه - اليمن

٧/١٨ الكويت - قطر

٧/١٩ السعودية - اليابان

٧/٢٠ تأيانه - اليمن

٧/٢١ الكويت - قطر

٧/٢٢ السعودية - اليابان

٧/٢٣ تأيانه - اليمن

٧/٢٤ الكويت - قطر

٧/٢٥ السعودية - اليابان

٧/٢٦ تأيانه - اليمن

٧/٢٧ الكويت - قطر

٧/٢٨ السعودية - اليابان

٧/٢٩ تأيانه - اليمن

٧/٣٠ الكويت - قطر

٧/٣١ السعودية - اليابان

٧/٣٢ تأيانه - اليمن

٧/٣٣ الكويت - قطر

٧/٣٤ السعودية - اليابان

٧/٣٥ تأيانه - اليمن

٧/٣٦ الكويت - قطر

٧/٣٧ السعودية - اليابان

٧/٣٨ تأيانه - اليمن

٧/٣٩ الكويت - قطر

٧/٤٠ السعودية - اليابان

٧/٤١ تأيانه - اليمن

٧/٤٢ الكويت - قطر

٧/٤٣ السعودية - اليابان

٧/٤٤ تأيانه - اليمن

٧/٤٥ الكويت - قطر

٧/٤٦ السعودية - اليابان

٧/٤٧ تأيانه - اليمن

٧/٤٨ الكويت - قطر

٧/٤٩ السعودية - اليابان

٧/٥٠ تأيانه - اليمن

٧/٥١ الكويت - قطر

٧/٥٢ السعودية - اليابان

٧/٥٣ تأيانه - اليمن

٧/٥٤ الكويت - قطر

٧/٥٥ السعودية - اليابان

٧/٥٦ تأيانه - اليمن

٧/٥٧ الكويت - قطر

٧/٥٨ السعودية - اليابان

٧/٥٩ تأيانه - اليمن

٧/٦٠ الكويت - قطر

٧/٦١ السعودية - اليابان

٧/٦٢ تأيانه - اليمن

٧/٦٣ الكويت - قطر

٧/٦٤ السعودية - اليابان

٧/٦٥ تأيانه - اليمن

٧/٦٦ الكويت - قطر

٧/٦٧ السعودية - اليابان

٧/٦٨ تأيانه - اليمن

٧/٦٩ الكويت - قطر

٧/٧٠ السعودية - اليابان

## الوحدات يحتفظ بزعامة كرة الطاولة موسماً آخر

### وعمان يتراجع الى المركز الثالث

في حين

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

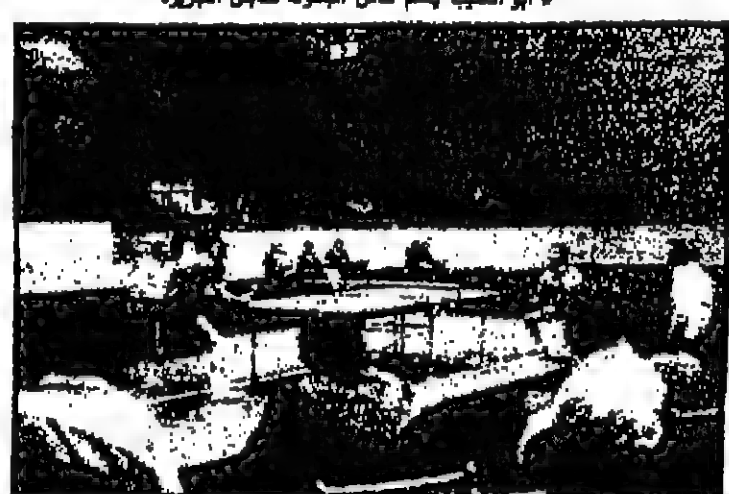
١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤

١٣/١١/٨٤



ابو الطيب يمسك كأس البطولة لكابتن الجزيرة



لجنة من المباريات

فلز مروان ضيا على صعد الاشقر ٧/٧-٧/٧

فلز مروان ضيا على زيد ابو كوكبي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

فلز خالد الغوري على امين الكندي ٧/٧-٧/٧

## عماد الطوال بطل فردي الطاولة في مأدبا

فاز اللاعب عماد الطوال من مدرسة مأدبا الثانوية الاولى ببطولة مكتب تربية مأدبا فردي كرة الطاولة للمرحلة الثانوية التي جرت صباح اول امس في قاعة مركز شباب مأدبا وبذلك سيحصل الطوال مكتب مأدبا في بطولة دائرة عمان التي ستقام اليوم الثلاثاء وستكون مباراته الاولى مع بطل مكتب المحطة رائد الشريف.

وعلى صعيد بطولة الزوجي فقد استحقاقا للفائز سامر كرادشه وعواد منصور كرادشه من مدرسة مأدبا الثانوية الاولى وهما اللذان سيبتلان مكتب مأدبا في بطولة الدائرة العام التي ستقام اليوم وستكون مباراتهما الاولى امام ثنائي مكتب جيل عمان.

مكتب جيل عمان.

مكتب جيل عمان.

مكتب جيل عمان.

مكتب جيل عمان.</







## شأنية السكون والحركة في معرض عزيز موره وكرام النمري

التأشيرة، الخشب، والمعدن، في بعض أعماله الفنية السكونية تشجبه خشب الزيتون قلم كرام حوارا عنيقا بين أدواته، والكنتا، ضربات قوية وملامح خشنة ضربات ملوثة تحسها وتشعر بها تحفر الخشب هذا النوع من التأشيرة، التي تعقد اتفاقا بين سطح متعددة بلقاعات متعقدة، ما الذي دفعه إلى هذه التأشيرة؟ اعتقد أن السبب الرئيسي هو المحاولة غير المكتملة للتوفيق بين مادتين قلعين له خاصيته له دلالات، وكذلك الخشب والجمع بينهما مغلغلة لم يحسب كرام حلها، لكنها أي هذه المحاولة التام والشروع بالعمل بمسألة. أعمال الخشب الكبيرة والتشعر عن التفكير فيه أو طريقة التفكير، اتهم دراسته في أمريكا تجارب غنية في الجعب التقني وهي تجارب تعتمد على التأشيرة (المعدن) ولحام الأوكسجين وأدوات التزيين بين القطع.

التأشيرة بين عنصرين متناقضين هو حديث عن اتجاهين وحديث عن طريقتين في التفكير وقد تجرأ فنقول عن الحديث عن منهجين شرقي وغربي هذه الشخصية المزدوجة في أكثر من رواية عربية (عصفور من الشرق) قنديل أم هاشم وموسم الهجرة إلى الشمال) وغيرها أعطت نموذجاً غير مكتمل بالإضافة إلى ما بثته في النفوس من قلق وتوتر أنني أقول بعدم استغناء أي خلة لكن استغناء أي خلة من يدس بخنث ولا يقينا ضمن إطار التجريب الذي لا يهدم إلا لغيره ولكن من نوع آخر.. والفنان كرام النمري بخبرته يدرك هذا ويدرك أبعاد هذه المزاوجة ومدى الاستفادة منها، فقصير الخرخة هام جدا أقول في تأشيرة كل من عزيز وكرام سكون وضمت لكنه يقول شيئا خلفا ربما نحن بحاجة له وسط هذا الضجيج.

عيد الرؤوف شعون

لشاعر الفلسطيني محمود درويش داخل الأرض المحتلة ورقته العنيفة تحت الجلد وعظم الجمجمة في قصيدته أحمد الزعزعي التي كتبها في أمريكا، أقول أن في أعمال عزيز عمورة الأخيرة جمالية ورقة لم تألفها إلا عبر ثقافته الرومانسي (الروني) في أعماله السليقة لم يستغن عن عنصر الضوء فهو هنا يور ظاهرة ومسلحات بيضاء غير مشغولة بخرقها طرقي خطاين دائري أنشائي، أو مجموعة النقاط التي تشكل خطا ثم مجموعة من النقاط تشكل غلا أو ظلالا لتلتحم الكتلة البشرية، نسلم وشهد وشمس، وسعمت من يقول في المعرض، عزيز كرام - وفي هذا إشارة إلى الصبر الذي اتصف به عزيز عمورة في شغل أعماله بواسطة التقطيع الدقيق جدا هذه النظيفة التي اختفت في طلائم كلسات الشعر كتشكيل خلفي ومعالجة الضوء، تظهر بوضوح كسمة بارزة تميز أعمال عزيز واعتقد أنها محاولة لتقديم تقنية نظيفة تعتمد على التخطيط يتصرف وعلى المحلولة بين الكتلة الحثية وأبعادها وبين المساحة، توازن بين الخلفية والتكوين العام، لقد حضر عزيز عمورة مفرداته فيما يلي، المرأة بوضع مختلف، الشاعرة التي أشرت إليها في البداية، فهي ثنائية فنية صرفة، ثنائية الصوت والكتابة، السكون والحركة، التكوين الجمالي والإيجازي.. ثم ثنائية خارجة يقف عزيز فيها شاعرا مؤثرا فعلا في التصريح بين مضمونه الاتساعي الشعاري وبين تقنية جديدة قوامها التخطيط كما ذكرنا مع استعارة للنسج الذي يتواجد عادة في لوحة الفراق، أغلب الفن أن أعمال عزيز تفك كتفنية وسيطة بين التصوير الزيتي وبين الفرافير، حتى أن قلت بأن الجهد الذي بذل فيها يعتمد على دراية وأمية بالتكوين مما يدفعني للاستنتاج راسا أن عزيز يوقف دراسته في

لا أدعي ارتقاء المشاهد - وأي مشاهد له قدرة خاصة على التصور وإدخاله ما في الأذن من محصلات ثقافية أو خبرة فنية - وذلك للوصول في هذه الحالة الدسة إلى مشارف الشكل. التوقعات قد تبو لي غير مضمونة ومن المتعذر الحديث عنها كأم قام وملصوق لا موقف مدحا ولا أفكار جاهزة يمكن أن تعنوي أعمال الفنانين عزيز عمورة وكرام، النمري بمعرضهما الأخير الجديد بعد زمن لم يسطر شيئا عريضا ولم يسطر حصالات منطوية في المجموع التكتلي.

انقل أن العمل الفني السلي هو استنساخ وان العمل الفني الجديد هو الذي يمتلك جدلية ما وعوامل اتصال تدمج، لكن هذا غير حتمي تماما، ما الذي يحدث إذن؟ ينسج خطوط العلاقات المعقدة أصلا إذا أردنا التقاط البذرة إذا استعنا ذلك، فالحدث المجني يرقى ويقتل الفنان التشكيلي في بلدنا وذهن التشكيلي المنعكس بأي أثر منطقة اختلج لتعد إلى البداية لمصلحة جدا، وأي بداية قد تبدو ضرورية لغايات عديدة..

والذي يرسم في العادة.. والذي يشكل الشكل الفيزيقي الخارج من المشاهدة العادية أو غير العادية في حالات بصرية نقرة ثم في صور الذكرة مخزون هادئ ومتغير.. أيقاعي وسكن متعدد في ارتباطاته متعددة في عناصره وتفاصيله. قد يتحدد بموضوع فكري وقد يتحدد كخلة فكرية ذهنية يستعير رموزه مؤثرا كتمهات في جدار، المسألة هنا عقلية في مجال ضيق، إيجازية في مجال رحب يحلو للبعض تسميتها بعد قرن رومانية حديثة.

لا نستغن بعد عن هذه الرومانسية شه منها سفعنا في الاستنساخ في التقني.. في هذه التثنية السحرية بين العمل الفني وبيننا، حتى هذه الثانية يشاهها الدوار أحيانا وفي معرض عزيز وكرام ثنائية أخرى تشاهها الأسلة، أسلة تتوقف على الشروط التي يفرضها الفنان فيها. ينعكس على المسألة البنية أو خلة الكتلة غير المشغولة بعد، كتلة الخشب الزيتوني أو كتلة المعدن.

### افتتاح معرض الفنان ناجي العلي

عمان - بقر - افتتح الدكتور سالم أبو غزاله معرض كاتبة الهندسة والتكنولوجيا في الجامعة الأردنية. المعرض رسومات الكاريكاتير للفنان ناجي العلي.

واشتمل المعرض الذي يستمر ثلاثة أيام على مجموعة من الرسومات الفنية التي تتناول الصراع العربي - الصهيوني والوضع العربي الراهن والقضية الفلسطينية عبر قرائح.

### ولادة أربعة توأمين في الجزائر

الجزائر - سجلت في مستشفى الشرفه حالة ولادة لأربعة توأمين بنين وذكور، يترافق وزن كل منهم بين (١٢٠٠) و (١٥٠٠) غراما. وذكر هنا أن عملية الولادة لم تكن التوائم، التي تبلغ من العمر (٤٠) عاما جرت في ظروف طبيعية وأن الأم تمتع بصحة جيدة رغم أن ولادتها تمت بعد سبعة أشهر من العمل.

### معرض فني عراقي في بكين

بكين - واء - أقبل جمهور مدينة بكين، طوا خمسة عشر يوما على ثلثي معرض للفنون التشكيلية العراقية، يقام في العاصمة الصينية خلال ربيع قرون الأخير. وشرك في المعرض، الذي أقيم مؤخرا، هناك خمسة عشر فنانا وفنانا تم فيه عرض الأعمال العراقية، الفنية التي تمثل واقع الحركة التشكيلية في العراق وحاضرها المزهرة.

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### أزمة الديمقراطية في الوطن العربي

صدر العدد الجديد من مجلة الديمقراطية

### فيلم هرتسوج الجديد

### «حيث يحلم النمل الأخضر»

مشهد من فيلم

مونيخ (أ. ن. ب) - رجل وحيد يعرف على أنه، بينما تزحف نحوه عربة بولدوز ضخمة والرجل يواصل العزف حتى تتوقف هذه العربة الضخمة على بعد خطوات منه بعد أن تجنب السائق دهم هذا الرجل الكهل ولكن دون أن يدري اهتماما كبيرا به.. أنها صورة من صور الكراهية التي يعملها عالم التقنية المعاصر تجاه جحور الماضي القديمة. أنه منظر يتكرر في فيلم فيرنر هرتسوج الجديد «حيث يحلم النمل الأخضر» (الصورة) الذي هو عبارة عن مجموعة من الصور المعبرة عن انهيار العلم. أما رسالة هذا الفيلم الجيد الذي استخدم فيه هرتسوج السكان الاصليين للقيام بالأدوار المعروفة بل عمد إلى نقل إحدى السفن إلى قم الجبال ومع ذلك فله مقال هذه الطاقة الحيوية والكلمح المستمر يعجب المرء لرفقه ومستلته لذلك لم يكن من المستغرب أن تركز أفلامه الوثائقية اهتماما على المخرج هرتسوج ما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ حيث قدم الأمريكي ليس بلاك فيلم «فيرنر هرتسوج يأكل حذاه» فيلم كيرستيان دارفين كويش أن أسامي هي التي تملأني وفيلم «نينا جلابيس» زمن العمت - باد المراءة والفقر.

ومن الملاحظ أن فيرنر هرتسوج المولود في عام ١٩٤٢، لا يعد إلى انتقاء مواضيعه وتنفيذها بسهولة دوما في عام ١٩٦٧ قدم هذا المخرج الألماني فيلم «شارة الحياة» الذي كان عبارة عن دراسة حول السلوك البشري في أطر العزلة، كما سبق له أن استخدم

بعض مناظر السحر التي عرضها في فيلمه الأخير وفي فيلم «السراب» الذي أخرجه في عام ١٩٧٠. كما أن من أبرز أعماله الفنية ذات الوجوه المتعددة، والتي ترمز إلى التعايش والصراع التاريخي فيلم «أجوديرة».

غضب الله.. وفيهم مسرح الأطفال كل لوحده والله ضد الجميع..

وعنما يتعلق الموضوع بتحقيق الاحلام الخيالية فيحول فيرنر هرتسوج إلى شخص متطرف لا يعمل على إبراز الحقائق التي يظنها تفيد أحلامه السينمائية ففي فيلمه «فيرنر كالدو» (عام ١٩٨٢) لم يكتف هذا المخرج السينمائي بالجميل السينمائية المعروفة بل عمد إلى نقل إحدى السفن إلى قم الجبال ومع ذلك فله مقال هذه الطاقة الحيوية والكلمح المستمر يعجب المرء لرفقه ومستلته لذلك لم يكن من المستغرب أن تركز أفلامه الوثائقية اهتماما على المخرج هرتسوج ما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ حيث قدم الأمريكي ليس بلاك فيلم «فيرنر هرتسوج يأكل حذاه» فيلم كيرستيان دارفين كويش أن أسامي هي التي تملأني وفيلم «نينا جلابيس» زمن العمت - باد المراءة والفقر.

ومن الملاحظ أن فيرنر هرتسوج المولود في عام ١٩٤٢، لا يعد إلى انتقاء مواضيعه وتنفيذها بسهولة دوما في عام ١٩٦٧ قدم هذا المخرج الألماني فيلم «شارة الحياة» الذي كان عبارة عن دراسة حول السلوك البشري في أطر العزلة، كما سبق له أن استخدم

بعض مناظر السحر التي عرضها في فيلمه الأخير وفي فيلم «السراب» الذي أخرجه في عام ١٩٧٠. كما أن من أبرز أعماله الفنية ذات الوجوه المتعددة، والتي ترمز إلى التعايش والصراع التاريخي فيلم «أجوديرة».

غضب الله.. وفيهم مسرح الأطفال كل لوحده والله ضد الجميع..

وعنما يتعلق الموضوع بتحقيق الاحلام الخيالية فيحول فيرنر هرتسوج إلى شخص متطرف لا يعمل على إبراز الحقائق التي يظنها تفيد أحلامه السينمائية ففي فيلمه «فيرنر كالدو» (عام ١٩٨٢) لم يكتف هذا المخرج السينمائي بالجميل السينمائية المعروفة بل عمد إلى نقل إحدى السفن إلى قم الجبال ومع ذلك فله مقال هذه الطاقة الحيوية والكلمح المستمر يعجب المرء لرفقه ومستلته لذلك لم يكن من المستغرب أن تركز أفلامه الوثائقية اهتماما على المخرج هرتسوج ما بين عامي ١٩٨٠ و ١٩٨١ حيث قدم الأمريكي ليس بلاك فيلم «فيرنر هرتسوج يأكل حذاه» فيلم كيرستيان دارفين كويش أن أسامي هي التي تملأني وفيلم «نينا جلابيس» زمن العمت - باد المراءة والفقر.

ومن الملاحظ أن فيرنر هرتسوج المولود في عام ١٩٤٢، لا يعد إلى انتقاء مواضيعه وتنفيذها بسهولة دوما في عام ١٩٦٧ قدم هذا المخرج الألماني فيلم «شارة الحياة» الذي كان عبارة عن دراسة حول السلوك البشري في أطر العزلة، كما سبق له أن استخدم

بعض مناظر السحر التي عرضها في فيلمه الأخير وفي فيلم «السراب» الذي أخرجه في عام ١٩٧٠. كما أن من أبرز أعماله الفنية ذات الوجوه المتعددة، والتي ترمز إلى التعايش والصراع التاريخي فيلم «أجوديرة».

غضب الله.. وفيهم مسرح الأطفال كل لوحده والله ضد الجميع..



جمالها ودمها الخفيف فهي فنانة درامية لا تقل عمقا وموهبة عن زميلتها ناستازيا كينسكي ولودميلا ميكاييل، وكلتاها تتنميان مثلا إلى أصل شرقي.

وقد أكدت الممثلة الروسية السولودو في باريس طليقتها التشيلية عندما ناستازيا المخرج زولانكي لمشاركة روسي شتايدر بطولة فيلم «المهم هو الحب».

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

### لا تبا تسنق ابسامة دائمة

يعرف الجمهور الأوروبي الممثلة كاتيا تشكو منذ حوالي عشر سنوات فقد تخصصت كاتيا في الأدوار الكوميديّة الخفيفة كدورها في فيلم أوريسلا موتو في الفيلم الإيطالي «معرفة المطران» ودور الممرضة السباحية في الفيلم الأمريكي «العربة الطائفة» في مونت كارلو.

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

لكن كتابها على الرغم من

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

### أجمل تحياتي إلى شارع برودواي

هذا ما يقوله فيلم «أجمل تحياتي إلى شارع برودواي» الذي يلعب بطولته فني فرقة البيلير السليج بول مكارتيين ويريان براون وفيليب جاكسون وجون سلتون وأماندا ريمان ومرلي اولمان.

واللحان للمارة وتر الفرقة بالعديد من المشاكل التي يواجهها الشباب يتقدمهم وتضيقهم ويتكونون الأزقة والشوارع ينقلبوا إلى مكان آخر جديد.

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من خلال تكوين فرقة موسيقية تقدم الأغاني

مجموعة من الشبان الذين يجدون متعهم في التسكع والتجول في الشوارع والأزقة

يبدون التفكير جيدا باستغلال ذلك من











شؤون العدو

ازدياد شعبية بيرس  
وزراء حزب العمل

أظهر استطلاع للرأي العام إجراء معهد «مورفيس» بأن ارتفاعاً ملحوظاً طرأ على شعبية شعوم بيرس رئيس الحكومة الإسرائيلية وأن ٤٢ في المائة من الإسرائيليين يعتقدون بأنه مناسب جداً لوراثة الحكومة مقابل ٣٧ في المائة في استطلاع سابق ويعتقد ١١ في المائة بأن إسحق شامير هو الرجل المناسب لوراثة الحكومة.

كما يعتقد الإسرائيليون بأن يفتال مورفيس هو أنسب شخص لتولي منصب وزير المالية، حيث رشحه ٣٧,٢ في المائة لهذا المنصب مقابل ١٩ في المائة أيوا إسحق موداعي الوزير الحالي.

ويأتي ٤٢ في المائة إسحق رابين كوزير للدفاع مقابل ١٧ في المائة أيسحاق رابينيل شرون في ٢٩ في المائة أيديا موشيه أرنس و ٥,٢ أيديا ميرز وايزمن.

أما وزارة المعارف فقد حظي إسحق تالون بتأييد ٤٢,٢ في المائة من الذين تم استطلاع رأيهم مقابل ٣٦,٨ ليزولون هاسر الوزير السابق.

وعليه أظهر الاستطلاع كذلك زيادة شعبية وزير الحرب للعمل بالمقارنة مع شعبية وزير الليكود في حكومة الوحدة الوطنية.

المستوطنون يغلقون حي القزازين

بالخليل لعدة ساعات أجبر المستوطنون أصحاب الحوانيت والمخازن الموجودة في أول حي القزازين على إغلاق حوانيتهم والابتعاد عن المنطقة لعدة ساعات حيث أقاموا الصلوات في قلب هذه المنطقة بمناسبة ذكرى مقتل أحدكم في المنطقة في العام ١٩٨٠.

اضراب شامل في جميع المدارس بإسرائيل

تمثلت الدراسة في جميع مؤسسات التعليم في إسرائيل فقد اتخذت الهيئة المشتركة للقائمين على التعليم هذا القرار في أعقاب عدم حدوث أي تقدم في الاجتماع الذي عقد مع إسحق نائسون وزير المعارف والثقافة.

عامل عربي يقول:

أريد الشهور بالانتها

لذلك أطالب بدولة فلسطينية مستقلة

شعر كالعبيد، حتى ذلك الحين كنت قد تعودت أن أتناول طعام الفطور وقبيل ذهبي إلى المدرسة وطعام الغداء الجاهز بعد عودتي مناساً، لم اغسل أدوات المطبخ في حياتي، كنت اشترى حاجات البيت لامي وذلك بعد أن تتولّى. فجأة أصبحت مضطراً للعوم على الدرج حاملاً كيس الاسمنت. كنت استنظي في الرابعة وأعود إلى البيت في المساء.

واليوم كان يوزع ما بين العمل والنوم والنفس. وقد توصلت إلى وضع لا أعرف أي أكل لأفعل لأنني أكلت كل ما هو متوفر، وأي لبس ليس لأنني لبست كل ما لدي، لقد فقدت حرية الاختيار، لقد كنت أجرتي في ذلك الحين ١٨٠ ليرة وكنت أدفع ٥٠ ليرة اجرة السفر والأكل والسجائر و ١٥٠ ليرة ثمن الغاز والكهرباء والطحين. ولا توجد إمكانية لشراء الوقت المتبقي في الاستطاعة شرا الألوان، ولقد بدأت الرسم وأنا طفل ولكن لا توجد أحلام. ولكن في ذلك الوقت لم يكن مطلوباً مني أشياء كثيرة ولم أتوقع أن يكون اليهود مؤدبين، فلما موجود في منطقة محقة. لقد كان لي هدف واحد هو المال، أدخل المال إلى البيت، لقد اغناطني العمل مع إسحق ويورام الذين كان عليهما أمل، ومع ذلك كانا يرحبان بضعف ما أربحه.

بعد عمل دام سنة في البناء انتقلت للعمل في نادى معمره كمساعد لشخص يعمل في البار. كان العمل مرهقاً ولكن أطول - من الخامسة بعد الظهر حتى الثالثة بعد منتصف الليل. لقد قدمت المشروبات والمشروبات الخفيفة للإزبان. لقد أحببت بأنا القديمة وعرفت الفنان موشيه جات.

الصال الذين اشتغلوا معي كانوا ينامون في المطعم على الطاولات، أما أنا فقد استعملت شقة كان علي المحافظة على نظافتها، ولكن الإصقلم لم يناموا يوماً مريحاً ولم يأكلوا أكلاً جيداً وهكذا فلت تری كيف يسكن الناس لدى الإنسان ويبدأ بالاستمتاع بنفسه من حيث الشكل والمليس والنظافة، كل أولئك الذين يقولون - يبدو كالعربي - لا يعرفون لماذا يظهرون كذلك. أنا أقول لك لماذا - فأبوء لم يأخذوا إلى الروضة بالمسيرة ولم يشروا له الألعاب، وكان

ولدت عام ١٩٦٢ في مخيم الشاطي وكان أبي مخططاً في البلاط الصيني وفي خمسة أخوة وأختان، وكان لعائلتي بيت في يافا في المكان الذي يقوم عليه «الدوليفتايوم» وفي حرب حزيران كنت في الخامسة من العمر ولا أتذكر شيئاً خاصاً، أتذكر منع التجول الذي استمر شهراً كاملاً وحين كنت في السابعة وأثناء العطلة في المدرسة، حتى الصف

عليه أن يعيل عائلته وهو في سن صغيرة، كل ذلك يدفعك لأن تنسى نفسك، فلت تصبح ملكاً لاتين - ملكاً للصحة الذي تعمل فيه، كالألة التي تتقدم إلى حد معين فقط لقد أنتج أفلام أرشاد وعملت معه. وقد علمني عن الاضواء وبعد أيام أخذني للعمل معه وقد انتجوا في ذلك الوقت فيلماً عن الاضواء التي تواجه وكالة التأمين ومكنت فيه دور العمل الذي يرمي في السجارة المشتعلة والعمل الذي لا ينتبه للقاء.

لقد ساعدتني معرفتي التي اكتسبتها من البناء والبلاد بالإضافة إلى الرسم للتطور، ولنفكر من نحن وماذا شكل. والمجتمع العربي يعزينا، أنت تأخذ نقوداً مقابل عملك، فقلت تقول ان صاحب العمل يخذنا، وهو سيء، وهم يقولون، لكنه يدفع الأموال. وأنت تقول أريد أن أترك هذا العمل لمدة اسبوع فيقولون لك أترك العمل وسترى ان والديك سيومان جوعاً، وعليه فستضطر للرجوع للعمل ولا تكون إلا... وملكاً لشخص آخر.

حين عملت في نادى معمره تعلمت العبرية والإنجليزية من الضيوف واشترت دفتر للرسم وعلبة للتلوين. وبدأت أدرك أن اليهودي حين يدرك أنك عربي يعتقد بملك موجود هنا لخدمته، ولذلك فهو يفتقد للاداب. هناك فرق بين «ممكن أن أطلب كأس ماء» وبين «كأس ماء بارد وبسرعة».

أني لا أتقبل ذلك بسهولة. انتقلت بعد ذلك إلى العمل في مطعم بلينشيز، وكان لدي وقت فراغ أكثر. بدأت الذهاب إلى السينما وأخيراً تعرفت على رام الروم، الذي يسكن في شتال تل أبيب، ويعلم «الأخراج السينمائي» لقد أطلع على رسوماتي التي تألت أعجابه وقال لي ان عمالك في المطعم هو ضحية للوقت، سألته

التاسع، وأثناء العطلة الصيفية كنت أساعد أبي في عملي في تل أبيب، وقد عمل في مطعم «الدرغستور» في دير نفوف، وفي نادى معمره في يافا وحين بلغت الرابعة عشرة أصيب أبي بمرض السكري ولم يكن باستطاعته مواصلة العمل ولم يعد هناك معين للعائلة، خرجت وأخي للعمل وقد عملت في البناء وأنا في الخامسة عشرة من العمر.

فأنا في البلاد، فخلال عملي في الأفلام أثار في الفندق وهذا يتطلب من اليهود إقاضي في الصباح وتقديم وجبة الفطور لي. فأذا ما طلبت زجاجتين من البيرة وأعطيتهم قشيشاً غالياً، لأنني عملت كنادل في الماضي وأعرف ماذا يعني ذلك يظهرون لي نظرات لوتيك وحينا تمكن من قراءة ما يدور ذهنه فهو يفكر، يا الله لا يوجد هناك يهودي يقوم بدوره، أنا أتجاهل هذه النظرات ولكنها موجودة.

لأأخذ مثلاً شاباً من غزة ترك المدرسة وجاء للعمل في تل أبيب كعامل بسيط وجعل لي هنا بدون إراد سياسية مسيئة، ليس لإراما عليه أن يفكر كثيراً لكي يكون رأياً عن اليهود فهم يساعدونه وسرعنة على تكوين الصورة وذلك من خلال تعلمهم معه والراتب الذي يدفعونه له.

أنا أرغب في الانتصه... للمصريين دولة، ولا أريد أن يكون لهم دولة، وأنا كذلك أريد دولة، أعتقد أنه كانت هناك مرة أمكية للتعايش، لقد كان لأبي في يافا جيران يهود، ولكن بالنسبة لليهود اليوم من الصعب الإيمان بذلك.

لقد تقلتوا نفسي هنا - من خلال علاقتهم بي والرواتب التي دفعوها لي ولكوني عربياً من المناطق المحتلة عام ١٩٦٧ هل أكره اليهود؟ نعم ولا. أنا أحببت هنا عن حقوق ولا أحصل عليها وسبب ذلك اليهود. أنا أسكن في مخيم أبيب والناس يظهرون لي في الشارع وكان لهم شيئاً ضدي، وذلك من دون أن أعرفهم. ولن أحظى بأعجاب اليهود الكثيرين الذين يكرهون العرب خاصة أولئك الذين يشتمون بنسبهم من - لذلك، لأنني حطمت الأضار الذي بنوه للعرب في رؤوسهم ففقدت حطمت الصورة. فأنا لا أعمل في البناء ولا في المطعم. فلدي مثل هذا الإحساس في

بقلم: جددون ليفي

كنادل فانا انظر إليه كشخص صغير دون المستوى فإذا كان يستمتع بتعذيب نادل عربي، فهو في مستوى متدن. لقد

أعنت كثيراً في حياتي. ربما كان من شأن ذلك أن يوقف شخصاً آخر إلا أنني وإحلت التقدم، ومع ذلك طليت معاملة جيدة، ولكنني اعتقدت ان

اصتقلتي الذين لم يستطيعوا تعليمهم الاطار من حطبي ويعتبرون حياة أفضل مني، لا توجد لديهم نفس العقبات، فمن لا يريد التقدم لا توجد لهمة كل هذه العزوف، فكل طلب لي هو مشكلة بحد ذاتها ويجب ألا أنام في الليل لكي أفكر كيف سيقولوني في مكان آخر هنا.

في المجتمع الإسرائيلي يجب أن أبقى شاملاً كل الوقت، كي أصبح متساوياً مع عامل النظافة اليهودي على أن أكون فناناً مثقوقاً، فإذا وجد مزخرف عربي

ومزخرف يهودي فهم يلهجون اليهودي. أما أنا فيستولوني حين لا يوجد بديل. فقد شاركت في فيلم «القارة الصغيرة» على الطبل، لأنني كنت الوحيد الذي يتكلم صلب الجيب.

وفي فيلم «من وراء القضبان» شرعت بالارتياح بسبب المخرج والهيئة العربية - اليهودية ونحوي الفيلم، ويعتبرون ذلك بمثابة استعلاء من قبلي في الفيلم وهناك عاملوني معاملة جيدة.

أنا اليوم في مصنع الصلاد الأساس هو الصود والانتظار في غزة يوجد أناس لها أحلام وأمال فهم ينتجون مواد

تتعمل هنا ولا يعرف الناس من أين أحضرت. فلي غزة يوجد مطربون وشعراء وأشخص يبيعون وكأنهم في باريس وهناك أناس يقولون من الألام والمشاركين بسبب اليهود وأبي ترك بيته في يافا عام ١٩٤٨ بسبب اليهود. ومن جهة ثقفة فقد تطورت فنياً في تل أبيب فانا أحسنا وحين يقتل الفلسطينيين في لبنان يقتل أخوة لي لا أعرفهم بشكل شخصي ولكنهم يلهجون شعبي وحين يقتل يورام في لبنان فهو ليس من شعبي ولكنني أعرفه حين يتكلم شخص معي بفخافة حين أعمل

(هارتس)

قالت صحف العدو

ليست امرا مضحكا

حرب مجلس الوزراء حول توزيع بقايا غنائم حكومة الوحدة الوطنية لم تجس حتى هذا الاسبوع. أن تعيين نائب وزير من حيروت في وزارة الدفاع ما زال ينتظر حسم الخلافات داخل حيروت. كما أن القرار الأخير بصدد القضية الرئيسية - وهي توزيع الحقل بين حزبين دينيين صغيرين، لرجيه حتى عودة رئيس الحكومة شعوم بيرس من زيارته في فرنسا.

خلال الأشهر الثلاثة الماضية خصصت مئات من ساعات العمل الشثينة من قبل رئيس الحكومة وزملائه من أجل ابتاع صحيفة ترشي طموحات حزب المتدينين الوطنيين وحزب شلتس، فإذا لم يكن في الامكان ابتاع صحيفة كهذه فإن المصريح الانتخابي كله، كما يخشى سنيهار.

(الجورنال بوست)

حرب اعصاب

وزير المالية يواجه ضغوطاً ويمكن تقيم ذلك، فهو يعلم جيداً بأنه ليس ثمة يد من أجرا تخفيض عتيق في الميزانية بيد أنه يواجه صعوبات من قبل كل هيئة تقريباً لها علاقة بالامر. وهذا أيضاً يجب تقيمه. وفي مثل هذا الوضع على وزير المالية أن يتحلى بالصبر وباعصاب قوية.

ثمة مثل على ذلك هو تعهد الوزير موداعي بأنه سيكتف للمجهور تفاصيل من ساعات عمل المعلمين ومرتباتهم. ويبدو هذا وكأن ثمة امورا مخفية عن انظار الجميع بيد أن الجميع يعلمون أنه خلفاً لقلبية المستخدمين فإن المعلمين يشتغلون نحو ٢٠٠ يوم في السنة وخمس ساعات فقط في اليوم. وفي المدارس المتوسطة أقل من ذلك. ولكن الجميع يعلمون أيضاً أنه بالرغم من هذه الشروط المبالغ فيها، فإن الهيئة لا تجتهد أبداً في الشك.

ان مجتمعنا معنيا بمستقبله عليه ان يخطط الجيل القادم بايدي معلمين ومدرسين من صف عال.

وليس معنى ذلك اننا نوافق على اسلوب كفاف المعلمين الذي يشوش المدارس، ان هذا يعتبر مسا بالطلاب، وهو من ياهالي الطلاب المعلمين وعلى أية حال بالاقتصاد القومي كاه وليس ثمة من مدد لمثل هذا التطرف الذي لن يثير أي شعور من التعاطف.

عودة الى أوروبا

زيارة شعوم بيرس لقرا من شأنها ان تفتح عهداً جديداً في العلاقات بين اسرائيل ودول أوروبا الغربية.

بدأ بيرس في جمع حطام سبع سلوات من سياسة خارجية ليست مسؤولة. ومن ناحية فإن هذه الزيارة لم يكن من الممكن ان تأتي في وقت قسب من الوقت الحالي. وبالإمكان تسجيل عدد من الخطوات الطخية. وفي مقدمتها الصلقة الشاملة التي تتج نتائجها التي يلها الشباب عن نجاح جزئي - لصيه، وان يبنأ بذلك من الشك.

ان الاشتراكيين الفرنسيين تعطوا خلال السنوات الأخيرة شوطاً بعيداً في الدفاع اليساري في بداية أيام حكمهم، عندما عمدوا إلى تأميم الصناعة ورفضوا الاعلام المصرا وهم يقومون في الأيام الأخيرة بافتتاح سياسة اقتصادية تلتج اتجاهات المحافظين كما هي سائدة في الولايات المتحدة بالذات.

والاشتراكيون يعتقدون من توجيه النقد ضد حزب العمل بسبب دخوله في حكومة مشتركة مع الليكود وفي بعض الأحيان يثلثون هذه الحكومة كحكومة حزب العمل ان النجاح الاتصالي والاعلامي والسياسي لازمة مضمون مسبقاً ولكن من ناحية اسرائيل فإن اهم شيء هو استئناف الحوار الأوروبي الإسرائيلي واشتراك أوروبا الغربية الفعال في مبادرة سلام شرق أوسطية جديدة.

(عل هشمار)

بسم الله الرحمن الرحيم

بطاقت دعوة

أخشي الطالب :

سلاح الجو الملكي الأردني يدعو للانضمام للرجال الذين سبقوك وأصبحوا  
نوا في سلاحنا الجوي الملكي الأردني بكل مهارة بل متقبل مشرقه  
ناهر من ضلال عمل مشرق يوقرله حياة كريمة ندعو للمساهمة معنا في شرف  
الدفاع عن سماء الوطن بالانضمام الى النافس عملاً في خدمة ملكه وبلاد

شروط تجنيد الطيارين :

١- ان يكون اردني الجنسية

٢- ان يكون حائزاً على اري صه :

٣. الشهادة الجامعية

ب. شهادة الدراسة الثانوية العامة

٤. الفرع العلمي والادبي فقط

٥. أن لا يقل عمره في شهادة الدراسة الثانوية عنه ١٦

٦. أن لا يتجاوز العمر عنه ٢٣. ثلاثة وعشرون عاماً

حتى ١/١/١٩٨٥م بالنسبة للتجارب و ٢٠٠٠

عشرون عاماً بالنسبة لخدمة شهادة الثانوية العامة

٧. أن يكون اعزباً

٨. أن يكون صه بسيرة ولسوك وغير محكوم

يوم بدر ١٩/١٢/١٩٨٤م

د. المتخلفيه صه جميع محافظات يوم الخميس

١٩٨٤/١٢/٢٠م

يصطب كل صه يرغب الالتساب بوقافه لبنانية

الشهادة الجامعية وصقة وكشف إعلانات

للداسة الثانوية، جونا سفر او اليهودية

الشخصية، شها وحم لبلاد ولا تقبل تقدير

ملاحظة : يرمي صه لنديه قابلو لجنة انتخاب

الطيارية في الحراق السابقة وعدم تقدم

للمقابلة مرة ثانية توفيراً للوقت

مجنانية مخلة بالشرف

١٧٨٨م

١٦٥م ولا يزيد عنه

١٧٨٨م

١٧٨٨م

١٧٨٨م

١٧٨٨م

١٧٨٨م

١٧٨٨م

١٧٨٨م

١٧٨٨م

تجسري مقابلة الراغبين في قيادة سلاح الجو الملكي الأردني



















100

١٩٨٤/١٢/٨  
الفقيه باصفى مشاعر العزاء  
والعواطف للفقيد الرحمة ولله  
وتوبه الصبر ورحمن العزاء.

[illegible]



# اليوم العالمي لحقوق الإنسان

يشكل اقرار الجمعية العامة للأمم المتحدة في ١٠ كانون الأول عام ١٩٤٨ للاعلان العالمي لحقوق الإنسان منعطفا تاريخيا مهما في حياة المجتمع الدولي كونها المرة الاولى التي تتولى فيها المنظمة الدولية مسؤولية الدفاع عن الانسانية وحقوقها وكرامتها.

ففي ذلك العام جرى تبني الاعلان العالمي لحقوق الانسان على شكل قرار حيث صوتت بالموافقة على الاعلان ثمان واربعون دولة من اصل ٥٨ دولة هي مجموع الدول الاعضاء المنضوية في عضوية الامم المتحدة في ذلك الوقت بينما امتنعت ٨ دول عن التصويت وتبنت دولتان.

وفي الذكرى العشرين لتبني الاعلان اعتبرته الجمعية العامة تاريخ ١٠ كانون الأول من كل عام يوما دوليا لحقوق الانسان. وقد وضعت الامم المتحدة الاعلان وقتها بأنه اسناد مشترك لكافة الشعوب والأمم ويتوجب على كل فرد وكل هيئة في المجتمع وضع هذا الاعلان نصب العين على الدوام وبذل الجهد من أجل توطيد احترام هذه الحقوق والحريات عن طريق التعليم والتثقيف واتخاذ اجراءات وطنية وعالمية لضمان الاعتراف بها ومراعاتها عالميا وبصورة فعالة بين شعوب الدول الاعضاء ذاتها وشعوب الاقاليم الخاضعة لسلطانها.

ولقد احدث صدور الاعلان العالمي لحقوق الإنسان تأثيرا قويا في كافة انحاء العالم حيث اوحى صوره توقيع عدد من الاتفاقيات الدولية داخل اطار الامم المتحدة وخارجها كما كان للاعلان تأثير كبير على الدساتير والتشريعات الوطنية للعديد من دول العالم.

## المنظمة العربية الشعبية

وكمقياس على درجة تأثير الاعلان على المستويات الدولية والتقدم بها، قيام المنظمة العربية الشعبية لحقوق الانسان في الوطن العربي عام ١٩٨٣ وتشكيل مجلس أمناء لهذه المنظمة.

وقد شكل قيام هذه المنظمة وإقرار نظامها الاساسي من قبل مائة شخصية عربية ذات اعتبار سياسي وفكري وثقافي في مؤتمر عقده في مدينة كيباوسول بقرص عام ١٩٨٣ في ذكرى الاحتفال بعلوم العالم لحقوق الانسان حدثا في مستوى الاحداث المهمة على الصعيد العربي حيث حقوق الانسان العربي تهدر في اكثر من بلد ويعدى عليها بصورة متطردة ويحرم الانسان من اسبغ حقوقه مثل حق التعبير عن الرأي ويوضع في زحمة الشعارات المضللة والوجود الكاذب.

ومن خلال النص العالمي لحقوق الانسان ايمان تقرير المصير واختيار كونه السياسي ومواصلة نمو الثقافي والاقتصادي والاجتماعي بقي واحدا بان هناك تناقضات كبيرة بين ما جاء في الاعلان وبين ممارسات العديد من الدول والانظمة والافراد تجاه حقوق الانسان وعدم التقيد بما نادى به الاعلان من وجوب احترام هذه الحقوق والتقدم بالاخوة الانسانية وكرامة الانسان.

ولعل مقال مثال لهذا الواقع ما جاء في التقرير السنوي الأخير للجنة العفو الدولية حيث اشر الى ان ١١٧ دولة في العالم مارازات تمارس التعذيب اللاإنساني وتهدد كرامة الانسان ومقروقه وتحرمه من حريته الشخصية فأين هي حقوق الانسان في دنيا الانسان والعالم اليوم يحتفل بذكرى صدور القرار الدولي الذي

ينص في اول مواده على ان لكافة الشعوب الحق في تقرير المصير وبأن لكل انسان الحق الطبيعي في الحياة ولا يجوز اخضاعه للتعذيب بسبب معتققاته السياسية والفكرية ومقاومته للظلم والاضطهاد والاحتلال؟

اين هي حقوق الانسان في العديد من انحاء العلم واين هي هذه الحقوق وسلطات القمع والارهاب تمارس عليه التفرقة والعنصرية؟ ثم اين هي حقوق الشعب العربي الفلسطيني مع ان الامم المتحدة اقترت بهذه الحقوق غير القابلة للتصرف بينما سلطات الاحتلال الصهيوني تمارس عليه اشد انواع القهر والظلم والتعذيب وقتل وهم المنازل والتشريد؟

## عنصرية إسرائيل

يتعرض الانسان الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة لاضطهاد عنصري وسلب

ويات واضحا ان هذه الدول تطبق نصوص الاعلان على ابنه شعبيا فقط ولا تكثر بآياته الشعوب الأخرى مع ان قيمة الاعلان العلمي لحقوق الانسان في ان يعيش كل فرد داخل بلاده وخارجها منعا لا ن راحة للتسلية مادام فيها انسان واحد محروم من حقوقه.

نعوذ هنا الى نصوص الاعلان العالمي لحقوق الانسان لنقرأ: «بأنه لا يجوز هدم المنازل وتشريد السكان وفرض معتققات عليهم خارج اراضيهم ولا يجوز اخضاع فرد للتعذيب او حرمة من حياته بشكل تصنيي بسبب مقاومته للاحتلال». ولكن واقع الحال في الاراضي المحتلة سواه في فلسطين او جنوب لبنان يؤكد ان سلطات الاسرائيلية خدمت وما تزال الاف المنازل وشردت اكثر من مليون مواطن وابعدت الاف عن اراضيهم واركتبت عشرات المئات في دير ياسين وبقية والدولامية وتلك التي تتنكب فيها الحقوق الانسانية.

ان الاعلان العالمي لحقوق الانسان لا يمكن ان يكون نافذا ما لم تكن هناك قوة تكبره، لا ويبدو ان هذه العارضة تعتبر نكسة على تكون سلطة دولية تقض قراراتها وتوصياتها وكذلك فان الدول التي بلغت ذروة الحضارة لا تحس بمسؤوليتها الانسانية تجاه الدول النامية وتلك التي تتنكب فيها الحقوق الانسانية.

# الصعوبات التي تواجهه عقد مؤتمر دولي مناهض لأعمال التعذيب

يقام: جوناثان بور من لندن

«أحمد سيكوتوري» وقال انها بشاران بان نفوذ منظمة العفو هو الذي ابقاها على قيد الحياة!

ان مثل هذه الضغوط سواء كانت حكومية او من منظمات غير حكومية لها تأثيرها. لكن من الافضل مشاركة كافة الجماعات الدولية في جهد مشترك للتدخل في دول يشتبه بانها لاتزال تمارس اعمال التعذيب. ويجب عدم الاعتقاد بان الانظمة العسكرية هي التي تمارس اعمال التعذيب وحدها، وانما التي يجب ان يواجه بها اللوم والقيام بالتقصير، بل يجب ان لا يفيج عن الاهدان الديمقراطية مثل بريطانيا وايرلندا الشمالية او الهند.

لقد بات مؤكدا ان ان حجم اعمال التعذيب تقلص خلال السنوات الخمس الماضية. غير ان مؤتمرا دوليا بهذا الشأن يمكن ان يكون خطوة هامة في الاتجاه الصحيح لسن قوانين تمنع التعذيب والاضطهاد منعا باتا. وعلى الدول الغربية الكبرى ان تنظر لهذه المسألة، بجدية اكثر وعدم ترك الامر والجهود الشاق لدول مثل هولندا والسويد.

واذا ما مارست دول مثل بريطانيا والولايات المتحدة والمانيا الغربية وفرنسا نفوذها الدبلوماسي في كل دول تقيم معها علاقات سياسية فان العالم سيدرك في نهاية المطاف اهمية هذه المسألة. وللأسف، وحتى هذه اللحظة، يبدو ان هناك مخاوف في ان النقاش سيقتفي ويتشظى دون اثر يذكر.

## الحساس لعقد المؤتمر الدولي

قال «توماس هامبرغ» السكرتير العام لمنظمة العفو الدولية ان رئيس وزراء غينيا الجديد وزير خارجيتها قاسا بزيارته له مؤخرا، وانجرا بالبقاء عندما اعاد الى الذكرة ايام الاعتقال في عهد الرئيس الراحل



في اجتماع عقده لجنة حقوق الانسان في جنيف في شباط واذار الماضيين تقابل العديد من المندوبين بقرب انعقاد المؤتمر. وكانت الأرجنتين والصين اخر دولتين تعلنان عن تغيير رأيهما وتأييدان ضرورة تشكيل محكمة قضائية دولية، الامر الذي يعني ان الشخص

يمكن ان يحاكم في دولة غير الدولة التي ينتمي اليها ويواجه تهما بالقيام باعمال التعذيب في دولته. وهكذا فان اي مقيم لا يمكن ان يشعر بالامان والاطمئنان في الخارج، ويمكن القاء القبض عليه في مطار «هيرو» او كينيدي وتوجه اليهم تهم ارتكاب اعمال التعذيب في ايران او غواتيمالا مثلا.

وكانت لجنة حقوق الانسان قد رفعت مشروع القرار للجمعية العامة في نيويورك لتبني الموافقة عليه، وتضمن ايضا حق القيام بالتعذيب حتى دون توجيه الدعوة للجنة. غير ان الوفود وحلفاءهم عارضوا مشروع القرار من اساسه. كما قررت الوند «زعيم» كتلة دول عدم الانحياز» معارضة القرار

وكانت لجنة حقوق الانسان قد رفعت مشروع القرار للجمعية العامة في نيويورك لتبني الموافقة عليه، وتضمن ايضا حق القيام بالتعذيب حتى دون توجيه الدعوة للجنة. غير ان الوفود وحلفاءهم عارضوا مشروع القرار من اساسه. كما قررت الوند «زعيم» كتلة دول عدم الانحياز» معارضة القرار

## اعداد: قسم الابحاث

وكفر قاسم وصبرا وشقلا، وفي قرى جنوب لبنان غاربة بعرض الحائط كل المواثيق والاتفاقيات الدولية.

## ادانة العنصرية الصهيونية

بسبب تن انتهاكات اسرائيل المتكررة وارتكابه الجرائم ضد الشعب العربي الفلسطيني اذانت الجمعية الصهيونية للأمم المتحدة الصهيونية واعتبرتها شكلا من اشكال التمييز العنصري، وقد جرى ذلك في اليوم العالمي لحقوق الانسان عام ١٩٧٥ بأغلبية الأصوات.

وجاء في القرار ان الجمعية العامة اذ تشهد بقرارها المرقم ١٩٠٤ بتاريخ ٢٠ تشرين الثاني عام ١٩٦٣ الذي ينشأاعلان هيئة الامم المتحدة بالقضاء على التمييز العنصري بجميع اشكاله تذكر بأنها قد شجبت في قرارها المرقم ٢١٥١ بتاريخ ١٤ كانون الاول عام ١٩٧٢ التحالف بين العرقية في جنوب افريقيا وبين الصهيونية.

واضافت في قرارها تقول: ان للنظام العرقي في فلسطين المحتلة وللنظام العرقيين في زيمبابوي وجنوب افريقيا اصلا اميراليا واحدا وشكلا كلا واحدا، وبينت عرقية عنصرية متعلقة ترتبط ارتباطا عضويا فيما بينها وبينهاها الهلقة الى قمع كرامة الانسان وسلب حريته بالقهر والعنف، ولذا فقد تقرر اعتبار الصهيونية حركة عنصرية وشكلا من اشكال العرقية والتمييز العرقي.

## نصوص من الاعلان

فيما يلي مقتطفات من الاعلان للتذكير بها ولتذكيرها للجان الدولية لحقوق الانسان.

١- الاعتراف بكرامة المتصلصة بكافة اعضاء الاسرة الانسانية وبحقوقهم المتساوية التي لا يمكن التصرف بها.

٢- لكافة الشعوب الحق في تقرير مصيرها واختيار كيوها السياسي وان تواضل بحرية نموها الاقتصادي والثقافي والاجتماعي.

٣- لكل انسان الحق الطبيعي في الحياة ويحمي القانون هذا الحق ولا يجوز حرمان اي فرد من حياته بشكل تصنيي.

٤- لا يجوز اخضاع اي فرد للتعذيب او معاملة قاسية او غير لائقة او مهينة.

٥- تنمية العلاقات الودية بين الأمم على اساس الاحترام ومبدأ تساوي الشعوب في حقوقها.

٦- ان التعاون العالمي يتطلب بلوغ التحرر الوطني والاستقلال والقضاء على الاستعمار والاحتلال والصهيونية والتمييز العرقي بجميع اشكاله وكذلك الاعتراف بكرامة الشعوب.

٧- التأكد على حق الانسان في حياة حرة كريمة يتمتع فيها بحرية الكلمة قولاً وفعلاً ويحتدر من القسر والسرور والجهل والاستعمار والاعتماد وتوقره له الغلة والسكن والميلين والعناية الطبية والخدمة الاجتماعية.

٨- يعتبر الانسان بريئا حتى تثبت اذنته في معاملة عنيفة ولا يدان شخص الا اذا كان مجرماً.

٩- وما هي الذكرى السنوية لصدور الاعلان العالمي لحقوق الانسان وتبني المواثيق الانسانية السبعة التي ظهر الكثرة الارضية لجري لاحقة وله حقوقها سواء على مستوى الافراد او على مستوى الشعوب والاطوان.

## المنظمة العربية لحقوق الانسان

• جاء في تقديم النظام الاساسي له لما كانت حقوق الانسان العربي وحريته الانسانية حقوقا وحريات اصلية لا يمكن التنازل عنها وتقع من روائح شائكة في الترشات الفكرية العربي والاصلي في الحرية والعدل والمسؤولية وتنتد الى المبادئ العامة في الدستور العربية، واما كان تجادل حقوق الانسان العربي او العربي عليها بيد طاقات الوطن والمواطن. لقد قرر مائة شخصية عربية من المفكرين واساتذة الجامعات وبرجال السياسة والصحافة في مؤتمر تأسيسي لهم بمدينة لياسول بقرص اعان لهم منظمة عربية شعبية للدفاع عن حقوق الانسان في الوطن العربي.

• هيكل المنظمة: تتكون المنظمة من الجمعية العمومية، مجلس امناء، اللجنة التنفيذية.

• اهداف المنظمة: تهدف المنظمة الى الدعوة الى احترام حقوق الانسان وحريته الاساسية في الوطن العربي لجميع المواطنين والمقيمين على ارضه، وكذلك الدفاع عن كافة الحقوق السبوت تتعرض اي من حقوقهم الانسانية للاعتكاف.

## الوسائل

١- العمل على الاقراج عن الاشخاص الذين يعقلون او يحتجزون او تقهر حرياتهم باي وجه وذلك بسبب معتققاتهم السياسية او اعتقاداتهم او جنسيتهم او لونهم او لغتهم ولعمل على تقديم العون لهم.

٢- استخدام جميع الوسائل السياسية والاقتصادية على اعتقال الاشخاص بسبب رأيهم السياسي والمطالبة بعدم ابقاهم الاشخاص معتقلين بدون محاكمة اكثر من فترة معلومة للتقصير.

٣- الاعتراض على اجراءات او محاكمات تتعلق بقضايا الرأي او ذات الطابع السياسي لا تتوفر فيها ضمانات المحاكمة العادلة.

٤- تقديم المساعدة المالية وغيرها للمؤمنين والمحمومين عليه في قضايا الرأي والقضايا السياسية الاخرى ولمن يعولونهم.

٥- المطالبة بتحسين احوال سجناء الرأي والسياسيين وبالتالي السماح لمندوبي المنظمة بزيارة السجون والمعتقلات لتفقد من الظروف الانسانية المتعقر عليها.

٦- الكشف عن حالة سجناء الرأي السياسيين الذين تعرضوا لمعاملة فيها اضرار لقم من الحقوق التي نص عليها الدستور او الاعلان العالمي لحقوق الانسان.

٧- ارسال مندوبين وحسب الظروف للتفقد في دعوى متعلقة بانتهاك حقوق الانسان وحرياته الاساسية والاتصال بالجهات المسؤولة لهذه الغاية.

٨- تقديم البيانات الى الحكومات المعنية عن الحالات التي تتطوي على حذر لخطر الانسان.

٩- طلب تأييد منح العفو الخاص لوافي من حلت الحكم في القضايا السياسية.

## اعلان

ترغب وزارة الطاقة والثروة المعدنية/ سلطة المصادر الطبيعية بيع لوازم غير سالحة ومشطوبة (خردة) بالزاد العلني في ساحة المستودعات الرئيسية خلف البني الرئيسي للمصلحة على دور وادي السير وفي تمام الساعة الحادية عشر وعلى النحو التالي:

١- يوم الاثنين ١٩٨٤/١٢/١٧ بيع لوازم حفر غير سالحة.

٢- يوم الأربعاء ١٩٨٤/١٢/١٩ بيع لوازم خردة مشطوبة.

ويمكن معاينة اللوازم أثناء الدوام الرسمي - رسوم الاعلان ورسوم البلدية وأية رسوم أخرى تعود على المزاد الأخير.

وزير الطاقة والثروة المعدنية

## اعلان مزادوه

تعلن كلية مجتمع عجلون عن طرح مزاد علني لتأجير مقصف الكلية فعلى من يرغب الاشتراك بالزاد العلني ان يقدم الى مكتب الكلية ايام الاثنين والثلاثاء الموافق ١٠-١١/١٢/١٩٨٤ لاسي شروط المزاد مقابل دينارين ثمن النسخة غير مستردة علما بان لجنة الاعلان على من يرسو عليه المزاد.

يقع المزاد يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١٢ الساعة الثانية عشرة ظهرا.

مديرية كلية مجتمع عجلون

نازك طميطات

## بسم الله الرحمن الرحيم

شركة كهرياء محافظة اربد المساهمة المحدودة

اعلان قطع التيار الكهربائي عن جزء من خط صما ٣٣ ك هـ بتاريخ ١٩٨٤/١٢/١٢.

تعلن الشركة للمواطنين الكرام بأنه سيتم قطع التيار الكهربائي عن جزء من خط صما ٣٣ ك هـ من الساعة الثانية صباحا ولغاية الساعة الثالثة من ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١٢ وذلك لغايات عمل صيانة للخط واسا للناطقة المتأثرة بالانقطاع فهي:

الخراج، حوقا، قم، قميم، مثلث حوقا، كفر عان، جعنا، كفر رحتا، سوم، دير السعنة، كفر اسد، ميكرويف كفر امية، زحر، ججين، دوقرة، قوعرة، حور، مصح الزيتون، الوسطية.

## اعلان

يعلن لاطلاع العموم في بلدة عين جتا بأن معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة قرر بكتابه رقم ٢٣٣٧٢/١٩٨٤/ع تاريخ ١٩٨٤/١٢/٨ موعداً لفتح باب الترشيح والاقتراف للانتخابات البلدية في عين جتا بحيث يصبح ايام السبت والاحد والاثنين الموافق ١٩٨٤/١٢/١٠، ١١، ١٢ موعداً للترشيح ويوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٤/١٢/١٢ موعداً للاقتراع بدلا من يوم الأحد الموافق ١٩٨٤/١٢/١٠.

تحريرا في ١٩٨٤/١٢/١٠

محسن الرقاد

متمصرف لواء عجلون بالوكالة

## اعلان

تعلن وزارة السياحة والاثار عن طرح العطاءات التالية:

١- عطاء اكمال الاعمال حول استراحة ام قيس السياحية.

٢- عطاء صيانة مقترزة السويمة السياحية.

فعلى المتقدمين الحنفين لدى دائرة العطاءات الحكومية في وزارة الاشغال العامة والراغبين بالاشتراك مراجعة قسم المشاريع بهذه الوزارة لاستلام نسخة من وثائق العطاء مقابل دفع مبلغ عشرة دنانير غير مستردة عن كل نسخة عطاء، علما بان اي عرض لا يرقى به كفاية مالية او شك مصدق بقيمة ٥٪ من القيمة الاجمالية للعطاء لا ينظر به من قبل اللجنة.

وان آخر موعد لقبول العروض هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٨٤/١٢/١٧.

المدير العام لسلطة السياحة بالوكالة.

## دعوة مناقصة اشغال محافظة معان

يدعى المقاولين المصنفين في اختصاص الابنية او في اختصاص الاشغال العامة والمقاولين المسجلين لدى دائرة العطاءات الحكومية في مجال الابنية والراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مديرية اشغال محافظة معان لتسلم نسخة المناقصة حسب الشروط التالية:

١- وصف العمل - انشاء مشغل مهني مدرسة العقبة الصناعية

٢- ثمن نسخة المناقصة ١٥ دينار غير مستردة

٣- آخر موعد لبيع المناقصة يوم الخميس الموافق ١٩٨٤/١٢/١٣

٤- تودع العروض في صندوق العطاءات لمديرية اشغال محافظة معان في موعد اقصاه الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٢/١٥

رئيس لجنة عطاءات المحافظة

مدير اشغال محافظة معان

## اعلان

تعلن مديرية الدفاع المدني العامة عن طرحها للعطاء رقم (١١) لعام ١٩٨٤ قسامين على حياة الضباط والافراد لتركيبات الدفاع المدني فعلى من يرغب الدخول في العطاء من شركات التأمين عليه مراجعة سكرتير لجنة العطاءات معطحين معهم رخصة مهن سارية المفعول للحصول على شروط ومواصفات العطاء والاطلاع على كشوفات المتعلقة بذلك.

ثمن نسخة العطاء عشرة دنانير غير مستردة.

آخر موعد لقبول العروض الساعة التاسعة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٢/٢٩

رئيس لجنة العطاءات

## اعلان

### سلطة الطيران المدني

تعلن سلطة الطيران المدني عن رغبته في تأجير حرائق العرض الزراعية في مطار الملكة علياء الدولي لقاء بدل استثمار سنوي قدره (٢٤) دينارا لكل خزانة.

على الراغبين مراجعة السلطة خلال اسبوعين من تاريخه لاستلام نسخة من العطاء مقابل دينار لكل نسخة.

على الجهات التي لها معروضات في الخزائن مراجعة السلطة للبت بالموافق علما بان لها الاولوية بالاستثمار.

مدير عام سلطة الطيران المدني

## اعلان

### تأجير مبنى في مدينة العقبة

تعلن المنظمة التعاونية الأردنية عن تأجير مبناها الكائن في السوق التجاري في مدينة العقبة والمكون من أحد عشر مخزنا وست عشرة شقة، يمكن الاطلاع على الشروط العامة والشاملة لتأجير المبنى وطريقة تقديم العروض بالفرف المخطوم مقابل مبلغ خمسة دنانير لدى المنظمة التعاونية الأردنية معان او مكتب تعاون العقبة الكائن في المبنى المذكور مع ملاحظة ان الخزان والشق مرقمة تعطى الاولوية لأعلى الاسعار واستتجار المبنى بكامله.

علما بان آخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشرة من يوم السبت الموافق ١٩٨٤/١٢/٢٢ لدى المنظمة التعاونية الأردنية معان ص ب (١٣٢٣).

مدير عام المنظمة التعاونية الأردنية

حسن النابلسي

## تقاري البطاطا الهولندية

تعلن مؤسسة الوادي الزراعية عن وصول تقاري البطاطا الهولندية المعروفة من صنف الفا.

ملاحظة: للاستعلامات والحجز، مراجعة مؤسسة الوادي الزراعية جبل اللويدة، دور الحلويز هاتف ٢٧٧٥٢.

## اعلان طرح عطاء تأجير مقصف مدرسة الشريف عبدالحاميد شرف

تعلن مدرسة الشريف عبدالحاميد شرف الثانوية للصناعية/ معان عن طرح العطاء رقم ١٩٨٤/٣ والخاص بتأجير مقصف المدرسة. فعلى كل من يرغب الاشتراك في هذا العطاء مراجعة ديوان المدرسة خلال فترة الدوام الرسمي لاستلام نسخة من شروط العطاء دون مقابل ثم تقديم مزاودته بالظرف المخطوم مرفقة بشيك تأمين بقيمة ١٠٪ من قيمة العطاء، علما بان آخر موعد لاستلام العروض سيكون بنهاية دوام يوم الخميس ١٩٨٤/١٢/٢٠.

ملاحظة: كل عطاء غير مرفق بشيك تأمين لا ينظر فيه.

اجور الاعلان على من يرسو عليه العطاء.

مدير المدرسة

## إعلان

مصدر عن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية

تعلن مديرية التجنيد والتعبئة العامة لمكتفي خدمة العلم الدفعة ٢٧/ دفعة عمر بين الخطاب والتي ستبدأ اعتبارا من ١٩٨٤/١٢/١٠ مراجعة شعب ومكاتب التجنيد والتعبئة العامة في المحافظات والاموية حسب التواريخ المثبتة بدفاتر خدمية العلم بحوزتهم معطحين معهم اخر مؤهل علمي حل عليه وكل من يتخلل يعرف نفسه للمعقوبه المنصوص عليها بالقانون خدمة العلم.



عودة الى مائدة المفاوضات

شريكو وريغان يوافقان على محادثات الأسلحة ولكن... الطريق ما تزال طويلة وعسيرة!

بأقلام ستيفن ستراسبروجون والكوت (من واشنطن) وروبرت كولين (من موسكو)



لله ريغان - غروميو

أعلنت كل من واشنطن وموسكو أن وزير خارجيه البلدين - جورج شولتز وندريه غروميو - يجتمعان في جنيف في السابح الثامن من كانون الثاني/يناير.

القديم، والأمير للبلات هو ان الجانبين - الأمريكي والسوفييتي وافقا على احياه محادثات الحد من السلاح النووي وتبركا لنوويهما وضع جدول للتحمل.

وبهذا يكون الجانبان قد أنهيا مواجهة موجة صقيع امتدت طوال عام كامل، و (دفا) الشروط المسبقة التي وضعها كل جانب. وفي جنيف سيبدأ كل من شولتز وغروميو توثيق المفاوضات حول الموارخ الاستراتيجية بعيدة المدى والرؤوس النووية للصواريخ للصفحة أوروبا والاسلحة المستخدمة في الفضاء الخارجي. وسيقوم اندريه غروميو بتحديث جدول وقف للريغيات السوفييتية بما في ذلك الجديدة في أوروبا الغربية. وقد وصف لحد الرئيسين الأمريكيين الكبار المفاوضات بأنها طويلة الامد شاقه لا ضمان لنجاحها.

لا ريب ان الاتفاق جاء تأكيداً لالتزام الرئيس ريغان بما تسفر عنه مفاوضات الحد من السلاح النووي. فقد امضى ريغان معصم ولايته الأولى في توبيخ السوفييت أصحاب المبادئ مع السوفييت في جنيف أثناء ولايته الأولى لكي يرضي خلفه الغربيين أكثر من تحقيق اتفاق مع السوفييت. غير انه في حديثه عشية انتخاب الرئاسة التقى بنفسه مع غروميو ليؤكد له بأنه سيكرس ولايته الثانية في البيت الأبيض لمفاوضات الحد من السلاح. ويبدو فوزه الساحق كدليل للرئيس قسطنطين شريكو أن ريغان قد وجد فيما يقوله. كما أنه في السنوات التي عدها مع رجال ادارته انغمس بأنه يسعى لكسر طوق الجمود مع السوفييت. وقد جعل شعاره ان الدافع للحد من السلاح سيبدأ السير من القبة، من البيت الأبيض الى القاعدة كلها، وبذلك جعل الأمور أكثر تعقيداً للمتشددين في وزارة الدفاع - البيتاقون - الذين يشارسون المحادثات.

ان النتائج حتى الآن تبرر موقف ريغان، فقد قام الأرواحات عام الانتخابات الرئاسية لجيش السوفييت للعودة الى مائدة المفاوضات بتفهم التنازلات - وكان "ريغان" دائما يصر على ان السوفييت سيهدون للمفاوضات (والتفاهة يوم التكرار) تنبيه بأن المفاوضات تستلزم كافة الأسلحة النووية وبلاغ الفضاء الخارجي وهذا يسير مع رغبات واشنطن و ان المناقشات ينبغي ان تنسحب على كل من الأسلحة الدفاعية والاسلحة الهجومية.

ويبدو ان واشنطن تتجاهل حتى الآن طلب موسكو وضع بند سلاح الفضاء الخارجي في مقدمة جدول الأعمال. والصيغة المزمعة التي عليها لم تعد تضم الشرط السابق الواضح بأن المحادثات ان تمتثل الا اذا ازيلت الموارخ الأمريكية الجديدة من أوروبا.

الرسميون الولايات المتحدة على أن تقبل البعدي التي اقترحتها الاتحاد السوفييتي لقياس القوى الاستراتيجية وذلك بحصر حاملات الصواريخ بدلا من حصر الرؤوس النووية التي تحملها ومدى قوتها بالهياكل. وفي محادثات الصواريخ المتوسطة المدى اقترح بعض الخبراء في وزارة الخارجية تجميد نصب الأسلحة الجديدة في كلا الجانبين لمدة ثلاث سنوات في أوروبا وأثناء التفاوض، ويشمل التجميد في الناحية السوفييتية صواريخ (س س/ ٢٠) التي يحمل الواحد منها ثلاثة رؤوس نووية وصواريخ (س س/ ٢١)، (س س/ ٢٢) كما يقترح العدلون في الجانب الأمريكي تأجيل اجراء التجارب على السلاح المضاد للأقمار الصناعية.

هناك ارتباب آخر. فالاتحاد السوفييتي لم يوافق على شيء في عيد الشكر سوى بدء المفاوضات من جديد. وقد يرغب للكرملين في توبيخ الرئيس ريغان من وراء مساندة للمفاوضات بدلا من توبيخه عن بعد. لكن توبيخ موسكو في الماضي لم يمنع البناء العسكري لحلف الناتو ولم يمنع إعادة انتخاب ريغان، كما لم يوقف قدام موسكو من دقة تصويب الصواريخ (س س/ ٢٥) التي تطلقها غوامات التريادنت ولا صواريخ (برينغ) الأمريكية التي نشر عدد منها في غرب أوروبا. وقد تكون موسكو عازمة على منع الولايات المتحدة فرصة أخرى في المفاوضات القادمة.

بعد موقف الكرملين غير للتشدد هذه المرة يعود الى السياسات الداخلية وفلسفة الاستراتيجية، فالمحادثات الفظة التي جرت في أشر الربيع والصيف برزت عندما كان لكل من وزير الخارجية اندريه غروميو ووزير الدفاع ميخائيل اوستينوف دورا كبيرا في سياسة الاتحاد السوفييتي، غير أنه في الأشهر الأخيرة تم اقحام رئيس اركان الجيش السوفييتي - نيكولاي اوكاروف - وأصبح وزير الدفاع اوستينوف يمرض أقدمه القرائ طويلا. وأهم من هذا استعادة الرئيس شريكو صحته بعد ان أقدمه المرض طوال الصيف الماضي. وقد أوضح التاريخ ان زعيميا سوفييتيا قويا هو وحده الذي يستطيع توحيد للبرقراطيين في الدولة ليقفوا وراء اتفاقية الحد من السلاح. والعلاقات ان العلاقات الأمريكية السوفييتية هي الآن في أيدي رئيسين طاعنين في السن في موسكو - وواشنطن. ولم يكن أي منهما ياديه ذو به متحمسا للحد من السلاح ابدا الا فقد خطا كل منهما خطوة واسعة أول في هذا

الجال. وكل من ريغان وشريكو ان يشتا للملا بأنهما على استعداد للسير الكيلو متر الأخير في مسيرة الحد من السلاح. وقد قام الرئيس ريغان بحث للفرق الأمريكي على متابعة تحقيق اتفاقية مع موسكو (كما بحث الأب الرؤوف أولاده على التعاون معا) - على حد قول أحد مساعدي الرئيس.

وعلى ريغان ان يثبت ان جسدو دبلوماسيته المتأخرة ومدى ما تحضره من نجاح. في ولايته الثانية.



في الائتلاف الحكومي يتعرض للضغوط بلجيكا لأرجاء نشر صواريخ كروز

بقلم: ديريك براون من بروكسل



وليفريد مارتن - هل يخضع لضغوط المبدئية بلجيكا ان الحزبين الليبراليين في الحكومة واحدهما ناطق بلفرنسية والآخر بالهولندية

يوليان نصب الصواريخ في الوقت المحدد ام لم تعدد مفاوضات غير متوقعة عند استئناف محادثات الحد من التسليح بين السلافين، والخلافات القلقة بين الحزبان في بلجيكا اشته بتلك التي تشهدها هولنده بين حزب الديمقراطية-الاشيحيين وآخرها الحزبان المسيحيين. ويؤدي رئيس الوزراء البلجيكي «مارتن» نشر الصواريخ رغم ان شغله الشاغل حاليا هو الحفاظ على التحالف الحكومي - الخامس الذي يترأسه حتى الآن - فضلا عن نجاح برنامجه التقني.

وفي غضون ذلك، لا تزال الاستعدادات جارية على قدم وساق في قاعدة «فلوريز» الجوية على بعد (٥٠) ميلا جنوب العاصمة. وتشير تقارير صحفية الى وجود أكثر من ٨٠٠ جندي وعامل أمريكي في القاعدة من بين حوالي ١٥٠٠ عامل.

وقد ادعت الجماعة اليسارية الشيوعية يوم الثلاثاء الماضي بأنها تتحمل مسؤولية سف اثنين من اعمدة الاتصالات في بيرست قرب مدينة «ليج». وهذا الحادث هو السادس من نوعه الذي تدعي الجماعة بأنها قامت به للهجوم على منشآت تابعة لحلف شمال الأطلسي منذ ظهورها في تشرين الاول/الماضي لكن لم يصب أحد بجراح نتيجة تلك الهجمات الست.

تواجه الحكومة البلجيكية ضغوطا متزايدة من الداخل وعلى مختلف المستويات المسؤولية من أجل العمل على تأجيل نشر صواريخ (س س/ ٢٠) صواريخ أمريكية من نوع كروز تمت الموافقة المبدئية

على نصيها في الأراضي البلجيكية في اطار القام وقد دعا حزب رئيس الوزراء «ليفريد مارتن» وهو الحزب المسيحي الديمقراطي الحكومة الى طلب تأجيل نشر الصواريخ لتتجنب استئناف محادثات والاتحاد السوفييتي في كانون الثاني القام والعمل على نجاحها.

وكان زعيم الحزب «فرانك سولان» قد تورط في نقاش حاد حول مسألة نشر الصواريخ النووية مع نائب رئيس الوزراء «جين غول» من الحزب الليبرالي اليميني. وجه في بيان اصدره «سولان» يوم الثلاثاء الماضي ان على بلجيكا ان تلح فرقة جديدة للمفاوضات السوفييتية الأمريكية. ولهذا فان الحزب يعتقد بأنه ينبغي للحكومة عند تقييمها المستقبل للوقوف - ان لا تعطي «القوة الأخرى» لنشر صواريخ كروز الأمريكية في البلاد.

ورغم ان دعوة الحزب ليست ملازمة للاتلاف الحكومي المكون من أربعة احزاب رئيسية الا انها جاءت بمثابة ضربة عنيفة لحكومة «ليفريد مارتن» كما تعكس دعوة المعارضة التامة داخل صفوف الحزب الديمقراطي المسيحي خاصة في المناطق التي يتحدث سكانها «الهولندية» لعملية نشر الصواريخ فوق أراضيها. وكلفت فئة الشباب داخل الحزب هي المعارض الرئيسي للحزب. وقد دعا أعضاء اتحادات العمال من الحزب أيضا الى وقف العمل الجاري لارساء قواعد الصواريخ داخل البلاد.

من جهة ثانية، ونتيجة للضغوط المتزايدة التي يمارسها ميخائيل اوستينوف وزير الدفاع السوفييتي على الحزب الاشتراكي وحركة «الغفر» ضد نشر الصواريخ النووية، فقد بات مقرا ان تجري اتصالات عمل في بلجيكا العام القادم «ربما في الربيع» رغم ان رئيس الوزراء يفضل ان تجري في كانون الأول المقبل.

الا ان النقطة العرجة لاتخاذ القرار الحاسم والنهائي حول نشر الصواريخ ستكون في شهر اذار القادم. وفي الحقيقة تتوقع مصادر حلف شمال الأطلسي الذي يوجد مقره خارج العاصمة بروكسل ان توافق الحكومة في النهاية على نصب صواريخ كروز في أراضيها. وتجدير

فيما يحاول الاطباء منع انتشار الاوبئة مدينة «بوبال» الهندية تحولت الى ما يشبه افران الغاز النازية

بقلم: هاريكش سينغ ناندا



جثث ضحايا الغاز السام على قارعة الطريق للتعرف على اصحابها

الغاز السام التي شربت مدينتهم. وكانت سيدتان بزهما التقليدي تمشان في الشارع. كانت احدهما مصابة بالعمى وتولول وتضع قطعة قماش على عينها، في حين كانت الثانية تقودها وتضع قطعة قماش قدره على احدى عينها. اما «سانو» الذي يبلغ من العمر ثماني سنوات فقد كان يركب عينيته بشده ويحاول ان يراه ان يشتري له لعبة اطفال. لكن «كيدار نات» ادرك ان له ولده قد اصيب بالعمى ولن يتمكن من النظارات الوحيدة التي يملكها مستقبلا ستكون سوداء اللون. وقال «نات»، «ان الاطباء اخبروه بان ولده لن يرى نور هذا العالم. وقد ولدي هو املي الوحيد في هذه الحياة. وقد سلبيته مني».

وقال «عبدالكريم» - لا ندفن عادة شخصين في قبر واحد. لكن علينا ان ندفن ثلاثة او اربعة أشخاص معا. وادعو الله ان يحمينا كل سوء ومكره حتى لا تفعل ذلك ثانية».

وقال خياط شاب يدعى «بريتو» خاط ٣٥٠ كفا، «هذه اول مرة في حياتي اخيط مثل هذا العدد».

وفي محرقه «شولا غات» يتم حرق كل ٢٥ جثة معا نظرا لعدم توفر الاخشاب، بينما تبكي النساء وتغنن ليله «الطاعون» وكانت سحب للدخان تغطي السماء، وقد وضعت اشارات للبحر على جثث الضحايا من اجل التعرف عليهم.

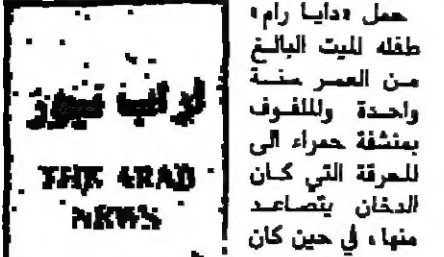
ولدى سؤال أحد عمال الاغاثة عن ضرورة ازالة جثث الاطفال والحيوانات من الشوارع، رد قائلا «انك تمان ان الاطفال، لكننا نجد صعوبة بالغة في دفن وحرق جثث بني البشر».

وبينما كان «دايا رام» يحمل ولده كان يمشي، «انا لم نتوقع ايدا حدوث مثل هذه الكارثة. ورغم ذلك لا يوجد مكان آخر نستطيع العيش فيه. لكن اين نأتي بالمال؟»

الضحايا والكثير من الضحايا العقل



في قصر الثقافة بمدينة بوبال... ١. مقر جمعية الصحافة... ٢. اموال البائسين... ٣. خزانة... ٤. ازياء... ٥. ممتلكات... ٦. مكتب... ٧. غرفة... ٨. حمام... ٩. مطبخ... ١٠. غرفة نوم... ١١. غرفة استقبال... ١٢. غرفة خادمة... ١٣. غرفة تخزين... ١٤. غرفة ملابس... ١٥. غرفة حمام... ١٦. غرفة مكتب... ١٧. غرفة استقبال... ١٨. غرفة خادمة... ١٩. غرفة تخزين... ٢٠. غرفة ملابس... ٢١. غرفة حمام... ٢٢. غرفة مكتب... ٢٣. غرفة استقبال... ٢٤. غرفة خادمة... ٢٥. غرفة تخزين... ٢٦. غرفة ملابس... ٢٧. غرفة حمام... ٢٨. غرفة مكتب... ٢٩. غرفة استقبال... ٣٠. غرفة خادمة... ٣١. غرفة تخزين... ٣٢. غرفة ملابس... ٣٣. غرفة حمام... ٣٤. غرفة مكتب... ٣٥. غرفة استقبال... ٣٦. غرفة خادمة... ٣٧. غرفة تخزين... ٣٨. غرفة ملابس... ٣٩. غرفة حمام... ٤٠. غرفة مكتب... ٤١. غرفة استقبال... ٤٢. غرفة خادمة... ٤٣. غرفة تخزين... ٤٤. غرفة ملابس... ٤٥. غرفة حمام... ٤٦. غرفة مكتب... ٤٧. غرفة استقبال... ٤٨. غرفة خادمة... ٤٩. غرفة تخزين... ٥٠. غرفة ملابس... ٥١. غرفة حمام... ٥٢. غرفة مكتب... ٥٣. غرفة استقبال... ٥٤. غرفة خادمة... ٥٥. غرفة تخزين... ٥٦. غرفة ملابس... ٥٧. غرفة حمام... ٥٨. غرفة مكتب... ٥٩. غرفة استقبال... ٦٠. غرفة خادمة... ٦١. غرفة تخزين... ٦٢. غرفة ملابس... ٦٣. غرفة حمام... ٦٤. غرفة مكتب... ٦٥. غرفة استقبال... ٦٦. غرفة خادمة... ٦٧. غرفة تخزين... ٦٨. غرفة ملابس... ٦٩. غرفة حمام... ٧٠. غرفة مكتب... ٧١. غرفة استقبال... ٧٢. غرفة خادمة... ٧٣. غرفة تخزين... ٧٤. غرفة ملابس... ٧٥. غرفة حمام... ٧٦. غرفة مكتب... ٧٧. غرفة استقبال... ٧٨. غرفة خادمة... ٧٩. غرفة تخزين... ٨٠. غرفة ملابس... ٨١. غرفة حمام... ٨٢. غرفة مكتب... ٨٣. غرفة استقبال... ٨٤. غرفة خادمة... ٨٥. غرفة تخزين... ٨٦. غرفة ملابس... ٨٧. غرفة حمام... ٨٨. غرفة مكتب... ٨٩. غرفة استقبال... ٩٠. غرفة خادمة... ٩١. غرفة تخزين... ٩٢. غرفة ملابس... ٩٣. غرفة حمام... ٩٤. غرفة مكتب... ٩٥. غرفة استقبال... ٩٦. غرفة خادمة... ٩٧. غرفة تخزين... ٩٨. غرفة ملابس... ٩٩. غرفة حمام... ١٠٠. غرفة مكتب...



حمل «دايا رام» طفله الميت البالغ من العمر خمسة واحدة وللطفوف بمنشفة حمراء الى الحفرة التي كان المكان يتواجد فيها في حين كان «بونج شاتار بي» وابرام - خسان - بيكان والديهما.

جانب والمصابون بالعمى يقومون اقترانهم العميان أيضا. كما تشاهد آلاف الايقار التي نفقت نتيجة تسرب الغاز على قارعة الطرق وفي الشوارع والمخول. الاطفال يصرخون ويطلبون لله أو الحليب ولورق الاشجار للصفره تملأ للكان. اما الخضار والفواكه في الحقول فقد ذبلت واصبحت مغطاة بمسحوق ابيض خفيف، فضلا عن تغير مياه البرك والمستنقعات.

رائحة الموت تعبق في اجواء بوبال، واعمدت الدخان تتصاعد من الحفرة التي يلقي فيها بالوتى من الهندوس. اما المسلمون، فان قبرا جماعية يتم دفنها على عجل، ويقوم الضباطون بحياكة الاكفان البيضاء. والاطباء يذبلون أقصى جهودهم لمنع حدوث كارثة ثانية، وهي انتشار الاوبئة.

لقد تأثر من حادث تسرب الغاز السام من مصنع للمبيدات الحشرية أكثر من ١٠٠,٠٠٠ نسمة في حين وصل عدد الضحايا الاسبوع الماضي الى أكثر من ٣٥٠٠ قتيل، و ٢٠,٠٠٠ جرح مصاب باعراض التسمم. ومعظم الضحايا قفراء فضلا عن كونهم اميين وجبهة. وما زالوا لا يعرفون ماذا حدث لهم بالضبط رغم ان مصنع كبريد الكالسيوم الجاور لم يفتح ابدا ان حدثا رهيبا يمكن ان يقع وان عليهم لدى سماع صفاة الانذار الهروب والنجاة بحياتهم.

وفي قرية «جيبير اكاش ناچار» المجاورة، لقي أكثر من ٢٠٠ شخص حتفهم معظمهم من الاطفال المصابين بسوء التغذية الذين لم يستطيعوا الهرب لدى ظهور «مساحة الدخان» البيضاء. وقد كشف النقاب عن الضحايا عندما اضطررت السلطات الى كسر ابواب الكواخ التي كانت قد اغلقت من قداخل. وقد حاول هؤلاء الانتباه داخل منازلهم لظلمة المصنوعة من الاخشاب والفتش من «الغاز السام» - الا انها تحولت الى ما يشبه افران الغاز. كما مات المئات أثناء نومهم، وماتت أخرى لدى محاولتهم النجاة حيث غلبهم القوي والسعال، فضلا عن ان البعض لقي حتفه تحت عجلات الامبات والشاحنات التي كانت تحاول الخروج بسرعة من المدينة الملوثة.

وقال احمد خان - «كنا نسير في كل اتجاه ونشعر وكأن «حريقا» في اعيننا، ولم نستطع رؤية الطريق بوضوح نتيجة الضباب الكثيف وصغرات الانذار التي كانت تصم الاذان».

وقال قائد الشرطة المحلية الرائد «غويريش ثوري»، «لقد سادت الفوضى جميع أرجاء المدينة، ولم تدرك الامبات ان اطفالا لا قوا حقيقين نحيين، وان كثيرا من الرجال لم يدركوا ان عائلاتهم قد لقيت حتفها باكملها. وكل الذين كبتت لهم النجاة كانوا يسيرون على غير هدى».

وقالت «اندريا اينغار» رئيسة جمعية الام «تريزا» الخيرية التي كانت تقوم باسعاف بعض المصابين بالتسمم، «لقد تحولت المدينة بكاملها الى غرفة غاز كبيرة. ان السكان هنا قفراء واميون ولا يدركون ماذا حل بهم بنيتهم. وما زال العديد يتسالمون عن «الشيء» الذي جاء في الليل وسبب لهم للعمى وقتل عائلاتهم. انهم لا يعرفون شيئا عن حباية

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان استملاك حق المصلحة للبناء المقام على قطعة الأرض رقم (٤٠) من الحوض رقم (٦) البلد حي رقم (٢) من اراضي قرية صويلح وشغل حاليا من قبل مكتب بريد صويلح استملاك مطلقا لاغراض وزارة المواصلات مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وتعود ملكية هذا البناء للسيد سلمان كايد علي الصافي وشريكه راكان.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان حق النفع للملك المثلث حاليا من قبل مكتب بريد جبل الحسين والواقع على جزء من قطعة الأرض رقم (٩٧٧) من الحوض رقم (٩) العظمتوري الجنوبي من اراضي مدينة عمان والبالغة مساحتها (١٥٢) مترا مربعا استملاك مطلقا لاغراض وزارة المواصلات، مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور.

وهذه القطعة يملكها السيد سمير فؤاد احمد ابيه وشركاه  
مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ - من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار بالموافقة على استملاك كامل مساحة قطعة الأرض رقم (٧٢) من الحوض رقم (١١) ابو شحيتين من اراضي قرية الكنة البالغة مساحتها دونما واحدا و (٥١٠) مترا مربعا استملاك مطلقا لاغراض سلطة المياه مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وهذه القطعة يملكها السيد احمد خضر عوض وشركاه.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ - من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان استملاك ما مساحتها (٩٢٨) مترا مربعا من قطعة الأرض رقم (٢) من الحوض رقم (٨) ام حوط من اراضي قرية الجديدة - مادبا استملاك مطلقا لاغراض سلطة المياه مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وهذه القطعة يملكها السيد فالح احمد مهابوش القفاحات وشركاه.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ - من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان استملاك ما مساحتها (٩٢٨) مترا مربعا من قطعة الأرض رقم (٢) من الحوض رقم (٨) ام حوط من اراضي قرية الجديدة - مادبا استملاك مطلقا لاغراض سلطة المياه مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وهذه القطعة يملكها السيد فالح احمد مهابوش القفاحات وشركاه.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ - من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان استملاك ما مساحتها (٩٢٨) مترا مربعا من قطعة الأرض رقم (٢) من الحوض رقم (٨) ام حوط من اراضي قرية الجديدة - مادبا استملاك مطلقا لاغراض سلطة المياه مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وهذه القطعة يملكها السيد فالح احمد مهابوش القفاحات وشركاه.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ - من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان استملاك ما مساحتها (٩٢٨) مترا مربعا من قطعة الأرض رقم (٢) من الحوض رقم (٨) ام حوط من اراضي قرية الجديدة - مادبا استملاك مطلقا لاغراض سلطة المياه مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وهذه القطعة يملكها السيد فالح احمد مهابوش القفاحات وشركاه.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

اعلان استملاك

عملا باحكام الفقرة ١ - من المادة الرابعة من قانون الاستملاك رقم (٦) لسنة ١٩٨٠، اعلن انني بعد مرور خمسة عشر يوما من تاريخ نشر هذا الاعلان بالجرائد المحلية سأتقدم الى مجلس الوزراء بطلب اصدار قرار مفاده ان استملاك ما مساحتها (٩٢٨) مترا مربعا من قطعة الأرض رقم (٢) من الحوض رقم (٨) ام حوط من اراضي قرية الجديدة - مادبا استملاك مطلقا لاغراض سلطة المياه مشروع للنقل العام بالمعنى المقصود في قانون الاستملاك المذكور وهذه القطعة يملكها السيد فالح احمد مهابوش القفاحات وشركاه.

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى

مدير عام دائرة الاراضي والمساحة  
بدري الملقى



